



ул.Кремлевская, д. 9, г. Казань,
420111

Кремль ур., 9 нчы йорт, Казан шәһәре,
420111

Телефон: (843) 294-95-90, факс 292-93-51. E-mail: Minobr.Priemnaya@tatar.ru. www.mon.tatarstan.ru

04.10.2024 № 12396/24

На № _____ от _____

**Руководителям
образовательных организаций
высшего образования,
расположенных на территории
Республики Татарстан**

О проведении мероприятий

Уважаемые коллеги!

Министерство образования и науки Республики Татарстан в качестве информирования направляет сведения о проводимых мероприятиях в 2024 году:

1. О конкурсе социально-значимых проектов «1-й стартап с ТОГУ»;
2. О конкурсном отборе на получение именных стипендий;
3. О Премии «Экология – дело каждого».

Приложение: на 96 л. в 1 экз.

Первый заместитель министра

А.И.Поминов



К.Б.Сабитова
(843)294 95 79

**«Тихоокеанский государственный
университет»**
(ФГБОУ ВО «ТОГУ»)



ул. Тихоокеанская, 136
Хабаровск, 680035
тел. (4212) 97-97-00,
e-mail: mail@pnu.edu.ru
сайт: <http://pnu.edu.ru>

26.09.2024 № 504-ПК
На _____ № _____

Уважаемые коллеги!

Тихоокеанский государственный университет информирует о начале проведения Конкурса социально-значимых проектов «1^{-й} стартап с ТОГУ». Конкурс включен в проект приказа Министерства просвещения РФ "Об утверждении перечня олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов ... на 2024/25 учебный год", что позволит участникам, победителям и призёрам Конкурса претендовать на дополнительные баллы при поступлении в Вузы Российской Федерации.

Конкурс направлен на выявление и поддержку результатов проектной деятельности обучающихся образовательных учреждений, повышение интереса молодежи к будущему социально-значимых областей развития региона через расширение пространства социальной самореализации. В 2024/25 учебном конкурсе будет проводиться в пятый раз. За этот период участниками конкурса стали более 500 школьников и студентов из 25 регионов России и стран СНГ. Победители и призеры Конкурса ежегодно награждаются денежными призами и реализуют свои проекты на региональном и федеральном уровне.

Участие в конкурсе могут принимать обучающиеся образовательных учреждений общего, среднего профессионального, высшего и дополнительного образования при условии достижения 14-летнего возраста.

С 01 октября 2024 г. открыта регистрация участников на официальном сайте ТОГУ (<https://pnu.edu.ru/ru/applicant/olimpics-konkurs/konkurs/startup/>).

В 2024/25 уч. году в конкурсе представлены следующие модули:

- Строительство, дизайн и архитектура;
- Экономика и предпринимательство;
- Информационные и цифровые технологии;
- Психология и педагогика;
- Экология и природопользование;
- Транспортные системы и технологии;
- Социально-культурная деятельность.

Этапы проведения конкурса:

I этап (01.10.2024 – 28.02.2025) – Регистрация, разработка и предоставление проектов.

Участники регистрируются в личном кабинете ТОГУ, определяют тематику проектов, разрабатывают индивидуальные или командные проекты. Затем предоставляют их профильному жюри ТОГУ (загружают в личный кабинет).

II этап (03.03.2025 – 14.03.2025) – Оценивание и отбор проектов.

Представленные проекты рассматриваются профильным жюри в соответствии с критериями, указанными в положении. Проекты участников, успешно прошедшие отборочный этап, направляются в заключительный этап Конкурса.

III этап (не позднее 30.03.2025) – Защита и презентация проектов.

Участники, прошедшие в данный этап, защищают свои проекты публично на базе ТОГУ или в формате видеоконференцсвязи. Экспертное жюри определяет победителя и призеров конкурса.

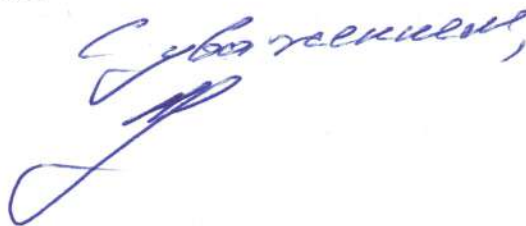
При разработке проектов участники вправе привлечь специалистов по тематическим модулям, студентов-тьюторов, кураторов и иных заинтересованных лиц, из числа профессорского-преподавательского состава учреждений дополнительного, общего, среднего профессионального и высшего образования, в том числе Тихоокеанского государственного университета.

Прошу проинформировать обучающихся образовательных учреждений среднего общего, среднего профессионального, высшего и дополнительного образования Вашего региона о начале проведения конкурса социально-значимых проектов «1^й стартап с ТОГУ» и оказать содействие в организации их участия.

Контактное лицо для вопросов и консультаций: Романов Константин Юрьевич, заместитель председателя оргкомитета, ответственный за организацию и проведение Конкурса (mail: 012180@pnu.edu.ru).

Приложение: на 7 л. в 1 экз.

Ректор ТОГУ



Ю.С. Марфин

Исп.: Романов Константин Юрьевич
+7(4212)97-97-31, 012180@pnu.edu.ru

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора
ФГБОУ ВО «ТОГУ»

(Ю.С. Марфин)

20.09.2023

ПОЛОЖЕНИЕ
о Конкурсе социально-значимых проектов
«1-й стартап с ТОГУ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано на основании Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" и в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 г. № 1239 "Об утверждении правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития", и определяет условия организации и проведения Конкурса социально-значимых проектов «1-й стартап с ТОГУ» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса выступает федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Тихоокеанский государственный университет" (далее – Организатор) при поддержке Министерства образования и науки Хабаровского края.

1.3. Участниками Конкурса могут быть обучающиеся образовательных учреждений общего, среднего профессионального, высшего и дополнительного образования Российской Федерации, а также обучающиеся образовательных учреждений иностранных государств соответствующих уровней образования. При этом обучающиеся образовательных учреждений общего и дополнительного образования Российской Федерации и иностранных государств могут принимать участие в Конкурсе при условии достижения 14-летнего возраста.

1.4. Ежегодно не позднее 10 октября Организатор утверждает состав организационного комитета и жюри Конкурса (далее – Оргкомитет, Жюри, соответственно).

1.5. Оргкомитет разрабатывает нормативную документацию и программу Конкурса, определяет и утверждает перечень модулей, сроки и формат проведения Конкурса, формирует состав Жюри, утверждает критерии оценивания работ, утверждает списки призёров и победителей Конкурса, объявляет результаты Конкурса по всем модулям, обобщает и рассматривает предложения Жюри по совершенствованию проведения и обеспечения Конкурса. В состав Оргкомитета входят уполномоченные представители Организатора, Министерства образования и науки Хабаровского края, а также иные партнеры (по согласованию с Организатором).

1.6. Все решения Оргкомитета оформляются протоколами заседания его членов. Заседания могут проводиться как в очной, так и в заочной (дистанционной) форме.

1.7. Жюри Конкурса формируется в двух составах: профильное и экспертное жюри.

1.7.1. Профильное жюри осуществляет проверку и оценивание конкурсных работ участников на II этапе Конкурса, в соответствии с утвержденными Оргкомитетом

критериями, предлагает Оргкомитету кандидатуры для допуска в заключительный этап Конкурса, аннулирует проекты, которые не соответствуют требованиям к содержанию и оформлению работ, указанным в п. 4 Положения, вносит предложения в Оргкомитет по вопросам, связанным с совершенствованием организации проведения и методического обеспечения Конкурса. В состав профильного жюри входит профессорско-преподавательский состав Организатора и(или) иных учреждений высшего образования (по согласованию).

1.7.2. Экспертное жюри совместно с Оргкомитетом осуществляет проведение публичной защиты и презентации конкурсных работ, в соответствии с утвержденными Оргкомитетом критериями, по итогам публичной защиты предлагает Оргкомитету кандидатуры для утверждения списков победителей и призеров Конкурса, аннулирует результаты участников Конкурса в случае выявления при проверке и оценивании работ факта нарушения правил участия в Конкурсе, вносит предложения в Оргкомитет по вопросам, связанным с совершенствованием организации проведения и методического обеспечения Конкурса. В состав Экспертного жюри входят уполномоченные представители профильных подразделений Организатора, представители Министерства образования и науки Хабаровского края (по согласованию), представители учреждений высшего образования Российской Федерации (по согласованию), представители Дальневосточного отделения Российской академии наук (по согласованию), представители Правительства Хабаровского края (по согласованию) и иных партнеров Конкурса (по согласованию).

1.8. Участие в Конкурсе является бесплатным, свободным и добровольным.

1.9. Перечень и содержание модулей Конкурса ежегодно определяется и формируется Оргкомитетом.

1.10. Информация о сроках, условиях и местах проведения Конкурса, утвержденных модулях, о победителях и призёрах, а также обо всех изменениях в условиях и процедуре проведения Конкурса размещается на официальном сайте Организатора.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью выявления и поддержки наиболее перспективных результатов проектной деятельности обучающихся образовательных учреждений общего, среднего профессионального, высшего и дополнительного образования, повышения интереса молодежи, в том числе иностранных граждан, к будущему социально-значимых областей развития региона через расширение пространства социальной самореализации, проектного опыта, совершенствование системы профориентационной работы университета.

2.2. Цели Конкурса:

- расширение пространства социальной самореализации, проектного опыта;
- интеграция профориентационных, образовательных, исследовательских и иных ресурсов профессионального самоопределения молодежи;
- выявление одаренной молодежи и формирование качественного контингента ТОГУ.

2.3. Задачи Конкурса:

- развитие компетенций для реализации проектов, презентации личного опыта, профессионального самоопределения;
- выявление и развитие творческих способностей обучающихся образовательных учреждений Российской Федерации и иностранных государств;
- воспитание активной гражданской позиции.

3. Порядок организации и проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в три этапа:

I этап (отборочный) – с 01 октября по 28 февраля (включительно) соответствующего года проведения Конкурса.

Для участия в Конкурсе все желающие не позднее срока, установленного для проведения I этапа, регистрируются на официальном сайте ТОГУ. После получения доступа в личный кабинет, участники скачивают установленную форму заявки для заполнения, и загружают заполненную заявку в соответствующее поле. В случае выполнения командного проекта регистрацию и заполнение заявки проходит каждый участник отдельно. При некорректном и(или) неполном заполнении, заявка отклоняется Оргкомитетом для доработки.

Все участники предоставляют письменное согласие на обработку сообщенных им персональных данных в личном кабинете, в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ.

На I этапе участники разрабатывают проекты по одному или нескольким утвержденным Оргкомитетом модулям на соответствующую тематику. Проекты могут быть представлены в двух вариантах:

- индивидуальный проект, выполненный одним участником;
- командный проект, выполненный двумя и более участниками (не более 5 человек на один проект).

Каждый участник/команда представляет не более 1 проекта по каждому модулю.

При разработке проектов участники вправе привлечь специалистов по тематическим направлениям, студентов-тьюторов, кураторов и иных заинтересованных лиц, из числа профессорского-преподавательского состава учреждений дополнительного, общего, среднего профессионального и высшего образования Российской Федерации и иностранных государств, в том числе Тихоокеанского государственного университета.

Все участники размещают проект в личном кабинете в электронной образовательной среде ТОГУ в соответствующее поле. В случае предоставления командного проекта, проект загружается один раз одним из участников.

II этап (оценочный) – с 01 по 10 марта (включительно) соответствующего года проведения Конкурса.

Представленные проекты рассматриваются профильной комиссией в соответствии с критериями, указанными в п. 5 Положения. Профильная комиссия отбирает не более 70% конкурсных работ от общего числа представленных проектов по каждому модулю. К участию в заключительном этапе допускаются участники, определенные профильным жюри, и утвержденные Оргкомитетом.

По итогам проведения этапа профильной комиссией каждого модуля составляется протокол оценивания конкурсных работ, который утверждается Оргкомитетом.

III этап (заключительный) – не позднее 30 марта (включительно) соответствующего года проведения Конкурса.

Участники, допущенные до заключительного этапа, в очном формате на площадке, определенной Оргкомитетом, проходят публичную защиту и презентацию своих конкурсных проектов.

Для участников, проживающих и(или) обучающихся за пределами г. Хабаровска, в том числе для иностранных граждан, Организатор обеспечивает проведение защиты конкурсных проектов в формате видеоконференцсвязи на платформе, определенной Оргкомитетом Конкурса.

При проведении публичной защиты Организатор обеспечивает создание условий с

учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья для участников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – лиц с ОВЗ).

Экспертное жюри оценивает проекты, публичную защиту и презентацию конкурсных работ, в соответствии с критериями, указанными в п. 5 Положения.

По итогам проведения III этапа Экспертное жюри составляет протокол защиты конкурсных проектов, в котором результаты каждого участника/команды ранжируются по мере убывания баллов. Участники с равным количеством баллов располагаются в алфавитном порядке. Протокол подписывается всеми членами Экспертным жюри.

В соответствии с протоколом Экспертного жюри, Оргкомитет утверждает список победителей и призеров Конкурса. Число победителей и призеров каждой степени (призового места) определяется Оргкомитетом.

3.2. Апелляция по результатам проведения всех этапов Конкурса не предусматривается. Оргкомитет самостоятельно принимает решение в случае возникновения спорных ситуаций при определении победителей и призеров Конкурса.

3.3. Все этапы Конкурса проводятся на русском языке.

4. Содержание и результаты проекта.

4.1. Требования к содержанию проекта:

Проект должен отвечать требованиям социально-значимых областей развития региона: быть практикоориентированным, целесообразным, реалистичным, прикладным.

Допустимо представление социально-направленного коммерческого проекта. Проект такого типа должен содержать бизнес-план.

Проект некоммерческого типа должен содержать смету расходов.

4.2. Порядок оформления проекта:

Общим требованием ко всем работам является соблюдение норм и правил цитирования, оформления ссылок на различные источники. В случае заимствования текста проекта (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается. Допускается заимствование текста с указанием источников заимствования не более 50%.

4.3. Основные требования к оформлению проекта:

- все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке (при необходимости с использованием латинских названий видов животных и растений, фирменных наименований и т.д.);

- объем проекта не должен превышать 15 страниц печатного текста, без учета титульного листа, списка источников и приложений;

- оформление проекта: шрифт – 14; интервал – одинарный; выравнивание по ширине; отступ 1,25; поля – 2 см; страницы нумеруются в правом нижнем углу;

- формат проекта: doc, docx, pdf;

- формат презентации (при наличии): ppt, pptx, jpeg, png.

4.4. Структура текстового документа:

- титульный лист, на котором указываются: название образовательной организации, которую представляет участник/команда; субъект Российской Федерации и населенный пункт; направление проекта; фамилия, имя, отчество автора (авторов) и руководителя (при наличии), номер телефона;

- содержание (перечисляющее нижеупомянутые разделы с указанием страниц);

- основная часть (текст проекта согласно содержания);

- список использованных источников.

4.5. В структуре содержания должно быть представлено:

- а) Ведение – постановка проблемы, цель, задачи проекта.
- б) Суть и актуальность проекта. Анализ существующих решений по проблеме.
- в) План мероприятий по проекту в их хронологической последовательности (возможно, график).
- г) Анализ внутренней и внешней среды проекта (оценка рисков).
- д) Бизнес-план или смета расходов по проекту.
- е) Оценка эффективности проекта при достижении цели проекта.
- ж) Заключение (выводы).
- з) Приложения.
- и) Список использованных источников.

Приложения – материалы прикладного характера, которые были использованы автором. Все приложения нумеруются (без знака №) и должны иметь тематические заголовки. В тексте указывается ссылка на каждое приложение.

4.6. Содержание презентации для публичной защиты.

Защита проектов производится публично, в виде устной презентации с использованием программного обеспечения Power Point. Презентация должна отражать основные тезисы проекта участника.

Объем презентации – не более 10 страниц.

5. Критерии оценивания проектов (от 0 до 3 баллов)

5.1. Целеполагание.

0 баллов: Отсутствует описание цели проекта. Не определен круг потенциальных потребителей/пользователей.

1 балл: Обозначенная цель проекта не обоснована (не сформулирована проблема, которая решается в проекте) или не является актуальной в современной ситуации. Круг потенциальных потребителей/пользователей не конкретен. Заявленные показатели достижения цели неизмеримы, либо отсутствуют.

2 балла: Цель проекта обоснована (сформулирована проблема, которая решается в проекте) и является актуальной в современной ситуации. Представлено только одно из следующего:

- четко обозначен круг потенциальных потребителей / пользователей.
- заявленные показатели достижения цели измеримы.

3 балла: Есть: конкретная формулировка цели проекта и проблемы, которую проект решает; актуальность проекта обоснована; четко обозначен круг потенциальных потребителей / пользователей. Заявленные показатели достижения цели измеримы.

5.2. Анализ существующих решений и методов.

0 баллов: Нет анализа существующих решений.

1 балл: Есть неполный анализ существующих решений проблемы и их сравнение.

2 балла: Дана сравнительная таблица аналогов. Выявленные в результате сравнительного анализа преимущества предлагаемого решения не обоснованы, либо отсутствуют.

3 балла: Есть подробный анализ существующих в практике решений, сравнительная таблица аналогов с указанием преимуществ предлагаемого решения.

5.3. Планирование работ, ресурсное обеспечение проекта.

0 баллов: Отсутствует план работы. Ресурсное обеспечение проекта не определено. Способы привлечения ресурсов в проект не проработаны.

1 балл: Есть только одно из следующего:

- план работы, с описанием ключевых этапов и промежуточных результатов, отражающий реальный ход работ;
- описание использованных ресурсов;
- способы привлечения ресурсов в проект.

2 балла: Есть только два из следующего:

- план работы, с описанием ключевых этапов и промежуточных результатов, отражающий реальный ход работ;
- описание использованных ресурсов;
- способы привлечения ресурсов в проект.

3 балла: Есть: подробный план, описание использованных ресурсов и способов их привлечения для реализации проекта.

5.4. Качество результата.

0 баллов: Нет подробного описания достигнутого результата. Нет подтверждений (фото, видео) полученного результата.

1 балл: Дано описание достигнутого результата. Есть описание и/или фото-подтверждения работающего образца/макета/модели.

2 балла: Дано подробное описание достигнутого результата. Есть видео и/или фото-подтверждения работающего образца/макета/модели.

3 балла: Дано подробное описание достигнутого результата. Есть описание, видео и фото-подтверждения работающего образца/макета/модели. Даны отзывы пользователей/ потребителей результатов проекта.

5.5. Защита проекта (при проведении III этапа Конкурса).

0 баллов: Неубедительная, слабая защита.

1 балл: Уверенная, но представляющая суть проекта не в полной мере.

2 балла: Уверенная, представляющая суть проекта защита, применение профессиональный терминов по направлению проекта.

3 балла: Уверенная, представляющая суть проекта защита, применение профессиональный терминов по направлению проекта, грамотная речь, владение знаниями по направлению проекта, выходящими за границы защищаемого проекта.

6. Порядок определения победителей и призеров Конкурса, награждение

6.1. По результатам II этапа Конкурса формируется список участников, допущенных до заключительного этапа, в соответствии с п. 3.1 Положения.

В данном этапе участникам не присваивается статус «участник», «призер» и «победитель». Участники получают статус «допущен до заключительного этапа».

6.2. По результатам III этапа формируется список победителей и призеров Конкурса, в соответствии с п. 3.1 Положения.

Все участники, явившиеся на публичную защиту проектов, получают статус

«участник». Если участник, допущенный до заключительного этапа, не явился на публичную защиту проекта, его статус аннулируется, и ставится соответствующая отметка в протоколе Экспертного жюри.

6.3. Оценивание работ заключительного этапа проводится без привязки к модулю проекта, по общим критериям Конкурса. Победители и призеры Конкурса определяются по итогам общей защиты проектов.

6.4. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами соответствующей степени. Участники заключительного этапа получают именные сертификаты участника.

6.5. Результаты участия и победы в Конкурсе учитываются в качестве индивидуальных достижений при поступлении на обучение по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры, в соответствии с правилами приема в ТОГУ.

6.6. Призовой фонд конкурса формируется за счет средств и по усмотрению Организатора и партнеров Конкурса (по согласованию).



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ
И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНОБРНАУКИ РОССИИ)**

ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА

Тверская ул., д. 11, стр. 1, 4, Москва, 125009
Тел.: +7 495 547-13-16,
e-mail: info@minobrnauki.gov.ru
minobrnauki.gov.ru

02.10.2024 № МН-11/3212-ОП
На № _____ от _____

О конкурсе на получение именных
стипендий

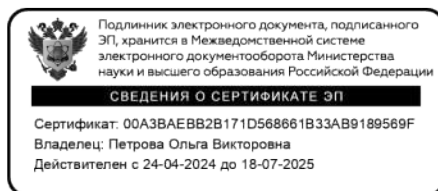
Федеральные государственные органы, в ведении которых находятся организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам высшего образования

Субъекты Российской Федерации, в ведении которых находятся организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам высшего образования

Минобрнауки России информирует о том, что объявлен конкурсный отбор на получение стипендий имени А.А.Вознесенского, имени Е.Т.Гайдара, имени Д.С.Лихачёва, имени Ю.Д.Маслюкова, имени А.А.Собчака, имени А.И.Солженицына и имени В.А.Туманова на 2024/25 учебный год (далее – конкурс). Направляем объявление о проведении конкурса согласно приложению.

Просим проинформировать подведомственные организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам высшего образования, о возможности участия обучающихся в конкурсе и о необходимости организовать работу по формированию заявок обучающихся, желающих принять участие в конкурсе.

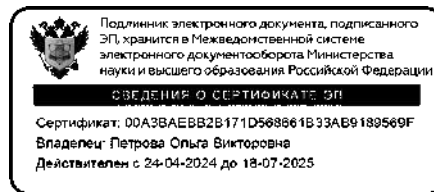
Приложение: на 13 л. в 1 экз.



О.В. Петрова

Ханджян Антон Аркадьевич
+7 495 547-13-29 (доб.1731)

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель Министра науки
и высшего образования
Российской Федерации
О.В. Петрова



01.10.2024 № ПО-4/ОП

ОБЪЯВЛЕНИЕ

**о проведении конкурсного отбора на получение стипендий
имени А.А.Вознесенского, имени Е.Т.Гайдара, имени Д.С.Лихачёва,
имени Ю.Д.Маслюкова, имени А.А.Собчака, имени А.И.Солженицына
и имени В.А.Туманова на 2024/25 учебный год**

1. Предметом проведения конкурса на получение стипендий имени А.А.Вознесенского, имени Е.Т.Гайдара, имени Д.С.Лихачёва, имени Ю.Д. Маслюкова, имени А.А. Собчака, имени А.И. Солженицына и имени В.А. Туманова (далее вместе – именные стипендии) на 2024/25 учебный год (далее – конкурс) является определение списка лиц для получения стипендий за счёт бюджетных ассигнований федерального бюджета в 2024/25 учебном году

2. Для целей проведения конкурса используется следующее понятие: «Рабочий кабинет организации» – рабочий кабинет на сайте стипендия.рф в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее соответственно – рабочий кабинет, сайт стипендия.рф).

3. Участниками конкурса являются студенты и аспиранты организаций, удовлетворяющие требованиям, установленным постановлениями Правительства Российской Федерации:

от 23 мая 2024 г. № 652 «Об учреждении стипендий имени Е.Т.Гайдара»;

от 23 мая 2024 г. № 640 «О стипендиях имени А.А.Собчака»;

от 23 мая 2024 г. № 653 «О стипендиях имени Д.С.Лихачева»;

от 27 мая 2024 г. № 691 «О стипендиях имени А.А.Вознесенского»;

от 27 мая 2024 г. № 692 «Об учреждении стипендий имени А.И.Солженицына»;

от 30 мая 2024 г. № 724 «Об учреждении стипендий имени Ю.Д.Маслюкова»;

от 30 мая 2024 г. № 723 «Об учреждении стипендий имени В.А.Туманова» (далее вместе – постановления Правительства Российской Федерации).

4. Организатором конкурса является Министерство науки и высшего образования Российской Федерации.

5. Местонахождение организатора конкурса: 125993, г. Москва, ГСП-3, ул. Тверская, д. 11.

Ответственный представитель по вопросам проведения конкурса: ведущий советник отдела Департамента государственной молодёжной политики и воспитательной деятельности Минобрнауки России Ханджян Антон Аркадьевич.

6. Для проведения конкурса Министерство науки и высшего образования Российской Федерации создаёт комиссии по проведению конкурса на получение стипендий имени А.А. Вознесенского, имени Е.Т. Гайдара, имени Д.С. Лихачёва, имени Ю.Д. Маслюкова, имени А.А. Собчака, имени А.И. Солженицына и имени В.А. Туманова на 2024/25 учебный год (далее – конкурсные комиссии).

Конкурсные комиссии осуществляют свою деятельность в соответствии с:

Регламентом работы комиссии по проведению конкурсного отбора на получение стипендий имени А.А. Вознесенского и критериями отбора победителей конкурсного отбора на получение указанных стипендий, утверждёнными приказом Минобрнауки России от 15 августа 2024 г. № 543 (зарегистрирован в Минюсте России от 18 сентября 2024 г., регистрационный № 79514) (далее – приказ № 543);

Регламентом работы комиссии по проведению конкурсного отбора на получение стипендий имени Е.Т. Гайдара и критериями отбора победителей конкурсного отбора на получение указанных стипендий, утверждёнными приказом Минобрнауки России от 15 августа 2024 г. № 537 (зарегистрирован в Минюсте России от 18 сентября 2024 г., регистрационный

№ 79508) (далее – приказ № 537);

Регламентом работы комиссии по проведению конкурсного отбора на получение стипендий имени Д.С. Лихачёва и критериями отбора победителей конкурсного отбора на получение указанных стипендий, утверждёнными приказом Минобрнауки России от 15 августа 2024 г. № 538 (зарегистрирован в Минюсте России от 18 сентября 2024 г., регистрационный № 79509) (далее – приказ № 538);

Регламентом работы комиссии по проведению конкурсного отбора на получение стипендий имени Ю.Д. Маслюкова и критериями отбора победителей конкурсного отбора на получение указанных стипендий, утверждёнными приказом Минобрнауки России от 15 августа 2024 г. № 541 (зарегистрирован в Минюсте России от 18 сентября 2024 г., регистрационный № 79512) (далее – приказ № 541);

Регламентом работы комиссии по проведению конкурсного отбора на получение стипендий имени А.А. Собчака и критериями отбора победителей конкурсного отбора на получение указанных стипендий, утверждёнными приказом Минобрнауки России от 15 августа 2024 г. № 539 (зарегистрирован в Минюсте России от 18 сентября 2024 г., регистрационный № 79510) (далее – приказ № 539);

Регламентом работы комиссии по проведению конкурсного отбора на получение стипендий имени А.И. Солженицына и критериями отбора победителей конкурсного отбора на получение указанных стипендий, утверждёнными приказом Минобрнауки России от 15 августа 2024 г. № 540 (зарегистрирован в Минюсте России от 18 сентября 2024 г., регистрационный № 79511) (далее – приказ № 540);

Регламентом работы комиссии по проведению конкурсного отбора на получение стипендий имени В.А. Туманова и критериями отбора победителей конкурсного отбора на получение указанных стипендий, утверждёнными приказом Минобрнауки России от 15 августа 2024 г. № 542 (зарегистрирован в Минюсте России от 18 сентября 2024 г., регистрационный № 79513) (далее – приказ № 542).

7. Для участия в конкурсе организации, осуществляющие образовательную деятельность (далее – организация), в которых обучаются кандидаты, представляют в Министерство науки и высшего образования Российской Федерации на каждого кандидата следующие документы (далее – заявка):

а) сопроводительное письмо за подписью руководителя организации, в котором указывается в именительном падеже фамилия, имя и отчество (полностью) кандидата(ов), а также направление подготовки или специальность, курс обучения, кафедра и факультет (структурное подразделение), где кандидат проходит обучение;

б) выписка из решения учёного (научного, научно-технического) совета организации, о представлении кандидата(ов) на получение именной стипендии;

в) характеристика-рекомендация (с приложением) организации на кандидата(ов) на получение именной стипендии;

г) заверенная справка об успеваемости кандидата на получение именной стипендии (за определённый в постановлениях Правительства Российской Федерации период, по конкретной именной стипендии);

д) документы, подтверждающие участие кандидата на получение именной стипендии в научных исследованиях, в творческих и научных конкурсах (список публикаций и их копии, копии дипломов, грамот и т.д.) в соответствии с критериями отбора победителей конкурсов, установленными в приложениях № 2 к приказам Минобрнауки от 15 августа 2024 г. № 537, № 538, № 539, № 540, № 541, № 542, № 543;

е) подписанное кандидатом согласие на обработку, хранение и передачу третьим лицам персональных данных (по форме организации);

ж) документ, подтверждающий смену ФИО (в случае, если документы, подтверждающие достижения, выдавались на предыдущие ФИО).

8. Порядок и требования к содержанию и оформлению заявки на участие в конкурсе:

а) организация в целях конкурса:

– заполняет данные на каждого кандидата в рабочем кабинете **на сайте стипендия.рф** по ссылке «*Конкурсный отбор на получение именных стипендий на 2024/25 учебный год*»;

– распечатывает характеристику-рекомендацию кандидата и приложение к характеристике из рабочего кабинета после заполнения всех данных о кандидате;

– представляет на каждого кандидата отдельную конкурсную заявку, состоящую из документов, перечисленных в настоящем объявлении, в электронном виде на сайте стипендия.рф в рабочих кабинетах организаций

по ссылке «Конкурсный отбор на получение именных стипендий на 2024/25 учебный год» и на бумажном носителе; порядок следования документов в конкурсной заявке должен строго соответствовать порядку, указанному в описи документов, распечатанной из рабочих кабинетов организаций на сайте стипендия.рф, раздел «Конкурсный отбор на получение именных стипендий на 2024/25 учебный год». Опись, подписанная руководителем организации и кандидатом, помещается последним листом заявки на бумажном носителе;

– формирует конкурсные заявки, состоящие из документов, перечисленных в настоящем объявлении, на бумажном носителе на каждого кандидата отдельно. Комплект документов помещается в конверт, через который нельзя просмотреть содержимое, и запечатывается. Лист маркировки, распечатанный из рабочего кабинета, приклеивается на запечатанный конверт с конкурсной заявкой кандидата;

б) к документам, подтверждающим достижения кандидатов на иностранном языке, необходимо приложить заверенный в организации перевод (сканируется одним файлом). Прикладывать перевод публикаций, представленных на иностранном языке, не требуется. Достижения с подтверждающим документом без перевода на русский язык к рассмотрению не принимаются;

в) получение кандидатом различных стипендий не расценивается как оценочное мероприятие и на рассмотрение на конкурсе в качестве достижения не принимается;

г) при командной победе (при отсутствии списка победителей в дипломе) необходим документ, подтверждающий вхождение кандидата в состав команды и количество членов команды (сканируется одним файлом);

д) к документам, подтверждающим достижения кандидатов, для которых установлены условия по долям участников, необходимо прикладывать подтверждения таких долей.

9. Порядок отзыва заявок, внесения дополнений и изменений в заявку:

а) отозвать зарегистрированную заявку можно до даты заседания конкурсной комиссии по официальному письму за подписью руководителя организации с указанием причины отзыва заявки;

б) внесение изменений и дополнений в зарегистрированную заявку возможны до момента окончания приёма заявок. Бумажный вариант изменений/дополнений направляется ТОЛЬКО с сопроводительным письмом за подписью руководителя организации по адресу приёма заявок до даты окончания сбора заявок с указанием причин внесённых дополнений/изменений.

При внесении *дополнения* к заявке – досылаемые данные не меняют информацию в ранее присланных документах: досылаются только дополняющие документы и на конверте делается пометка «Дополнение к заявке (№ зарегистрированной заявки, претендент: (ФИО), (студент/аспирант), организация: (полное наименование организации))».

При внесении *изменения* в заявке – досылаемые данные меняют информацию в ранее присланных документах: досылаются новые документы, а также документы ранее присланной заявки, в которых произошли изменения и на конверте делается пометка «Изменения к заявке (№ зарегистрированной заявки, претендент: (ФИО), (студент/аспирант), организация: (полное наименование организации))».

10. Руководитель организации, предоставляющей сведения, несёт персональную ответственность за их достоверность, в том числе сведений о государственной аккредитации образовательных программ высшего образования, а также за соответствие бумажного и электронного варианта заявки.

11. Сроки представления заявок – с **10:00 часов (мск) 2 октября 2024 г. до 15:00 часов (мск) 1 ноября 2024 г.**

Заявки, поступившие на конкурс позже указанного срока, не в полном объёме, а также оформленные не в строгом соответствии с требованиями настоящего объявления, к рассмотрению не принимаются.

12. Конкурсные заявки, направляющиеся на бумажном носителе, принимаются от представителей организаций и служб доставки по адресу: 119021, г. Москва, Большой Чудов переулок, дом 8, строение 1, Федеральное государственное бюджетное учреждение «Центр международной образовательной деятельности («Интеробразование»)), кабинет 36 (вход в здание по документу, удостоверяющему личность). Заявки, отправленные АО «Почта России» без оформления доставки, из отделения АО «Почта России» **не забираются и к рассмотрению не принимаются.**

13. Количество кандидатов не ограничено.

14. Все расходы, связанные с участием в конкурсе, несут кандидаты и (или) организации.

15. Информация об итогах конкурса размещается на официальном сайте Министерства науки и высшего образования Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» minobrnauki.gov.ru и на сайте stipendia.rf.

Контактные лица в ФГБУ «Интеробразование» по вопросам работы в информационной системе на сайте stipendia.rf и по вопросам, связанным с приёмом конкурсных заявок:

Ашенкампф Светлана Викторовна, тел.: +7 499 246-75-07, электронная почта: s.ashenkampf@ined.ru;

Гришина Дина Викторовна, тел.: +7 499 766-43-64, электронная почта: dv.grishina@ined.ru.

ХАРАКТЕРИСТИКА-РЕКОМЕНДАЦИЯ
кандидата на получение стипендии из числа студентов/аспирантов,
проявивших выдающиеся способности в учебной и научной деятельности

Наименование образовательной организации:

Кандидат:

Пол:

Год обучения, на который назначается стипендия:

Курс:

Форма обучения:

Специальность, направление подготовки:

Кафедра:

Факультет:

Общее количество оценок, полученных по результатам сессий за все время обучения:

- из них оценок «отлично»:

- из них оценок «хорошо»:

Научные публикации, литературные произведения	Кол-во
1) научные статьи в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях, входящих в перечень ВАК России	
2) статьи в международных изданиях	
3) статьи во всероссийских изданиях	
4) статьи в ведомственных изданиях	
5) литературные произведения	
всего -	

Награды (призы) за результаты научно-исследовательской работы	Кол-во
1) Международная	
2) Всероссийская	
3) Региональная	
4) Субъектовая	
5) Городская	
всего -	

Публичные представления кандидатом научно-исследовательских и творческих работ	Кол-во
1) конференция	
2) выставка/экспозиция	
3) семинар	
4) форум	
всего -	

За период обучения в образовательной организации является:

1) победителем всероссийских и международных олимпиад	<i>да/нет</i>
2) победителем всероссийских и международных соревнований/соревнований/сорязаний	<i>да/нет</i>
3) победителем всероссийских и международных конкурсов	<i>да/нет</i>
5) победителем конкурсов грантов для студентов (количество полученных грантов)	
6) обладателем исключительного права на достигнутый научный (научно-методический, научно-технический, научно-творческий) результат интеллектуальной деятельности (количество открытий, изобретений, патентов, свидетельств)	

**Руководитель
Образовательной
организации** _____ /

/ **Кандидат** _____

М.П.

Наличие и правильность представленных документов (заполняется членами экспертной комиссии организаторов конкурса при экспертизе документов):

Сопроводительное письмо

Выписка из решения Учёного
(научного, научно-технического) совета:

Приложение к характеристике-рекомендации:

Копия зачетной книжки:

Документы, удостоверяющие участие кандидата на получение стипендии в научных исследованиях, в творческих и научных конкурсах (список публикаций, копии дипломов, грамот и т.д.):

Заключение экспертной комиссии:

присудить стипендию	отклонить
----------------------------	------------------

Члены комиссии:

_____ / _____ / _____ / _____ /
 _____ / _____ / _____ / _____ /

**Приложение к характеристике-рекомендации
кандидата на получение стипендии (Вид стипендии)**

Наименование образовательного учреждения:

Кандидат:

**Информация
о научных публикациях, литературных произведениях**

**1) Научные статьи в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях,
входящих в Перечень ВАК России**

№ п.п.	Библиографическая ссылка на публикацию
1	
2	

2) Статьи в международных изданиях

№ п.п.	Библиографическая ссылка на публикацию
1	
2	

3) Статьи во всероссийских изданиях

№ п.п.	Библиографическая ссылка на публикацию
1	
2	

4) Статьи в ведомственных изданиях

№ п.п.	Библиографическая ссылка на публикацию
1	
2	

5) Статьи в региональных изданиях

№ п.п.	Библиографическая ссылка на публикацию
1	
2	

4) Статьи в изданиях образовательных организаций

№ п.п.	Библиографическая ссылка на публикацию
1	
2	

4) Статьи в иных изданиях

№ п.п.	Библиографическая ссылка на публикацию
1	
2	

5) Литературные произведения

№ п.п.	Библиографическая ссылка на публикацию
1	
2	

**Информация
о получении награды (приза) за результаты научно-исследовательской работы**

1) Международная награда (приз)

№ п.п.	Наименование работы
1	
2	

2) Всероссийская награда (приз)

№ п.п.	Наименование работы
1	
2	

3) Региональная награда (приз)

№ п.п.	Наименование работы
1	
2	

4) Субъектовая награда (приз)

№ п.п.	Наименование работы
1	
2	

5) Городская награда (приз)

№ п.п.	Наименование работы
1	
2	

**Информация
о получении гранта на выполнение научно-исследовательской**

№ п.п.	Тематика НИР
1	
2	

**Информация
о публичных представлениях претендентом научно-исследовательских и творческих работ**

1) Сведения о конференциях

№ п.п.	Название мероприятия	Статус мероприятия
1		
2		

2) Сведения о выставках/экспозициях

№ п.п.	Название мероприятия	Статус мероприятия
1		
2		

3) Сведения о семинарах

№ п.п.	Название мероприятия	Статус мероприятия
1		
2		

4) Сведения о форумах

№ п.п.	Название мероприятия	Статус мероприятия
1		
2		

5) Сведения об иных мероприятиях

№ п.п.	Название мероприятия	Статус мероприятия
1		
2		

**Информация
о признании претендента победителем или призером**

1) олимпиад

№ п.п.	Название мероприятия	Тип награды	Статус мероприятия
1			
2			

2) конкурсов

№ п.п.	Название мероприятия	Тип награды	Статус мероприятия
1			
2			

3) соревнований

№ п.п.	Название мероприятия	Тип награды	Статус мероприятия
1			
2			

4) состязаний

№ п.п.	Название мероприятия	Тип награды	Статус мероприятия
1			
2			

5) иных

№ п.п.	Название мероприятия	Тип награды	Статус мероприятия
1			
2			

**Информация
об исключительном праве на достигнутый научный (научно-методический, научно-технический, научно-творческий) результат интеллектуальной деятельности**

1) Сведения об открытиях

№ п.п.	Название	Номер подтверждающего документа
1		
2		

2) Сведения об изобретениях

№ п.п.	Название	Номер подтверждающего документа
1		
2		

3) Сведения об обладании патентами

№ п.п.	Название	Номер подтверждающего документа
1		
2		

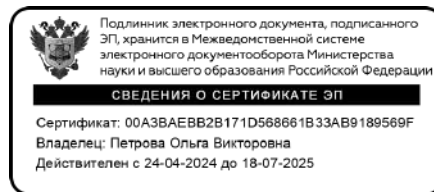
4) Сведения об обладании свидетельствами

№ п.п.	Название	Номер подтверждающего документа
1		
2		

**Руководитель
Образовательной
организации** _____ /

/ **Кандидат** _____

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель Министра науки
и высшего образования
Российской Федерации
О.В. Петрова



01.10.2024 № ПО-4/ОП

ОБЪЯВЛЕНИЕ

о проведении конкурсного отбора на получение стипендий имени А.А.Вознесенского, имени Е.Т.Гайдара, имени Д.С.Лихачёва, имени Ю.Д.Маслюкова, имени А.А.Собчака, имени А.И.Солженицына и имени В.А.Туманова на 2024/25 учебный год

1. Предметом проведения конкурса на получение стипендий имени А.А.Вознесенского, имени Е.Т.Гайдара, имени Д.С.Лихачёва, имени Ю.Д. Маслюкова, имени А.А. Собчака, имени А.И. Солженицына и имени В.А. Туманова (далее вместе – именные стипендии) на 2024/25 учебный год (далее – конкурс) является определение списка лиц для получения стипендий за счёт бюджетных ассигнований федерального бюджета в 2024/25 учебном году

2. Для целей проведения конкурса используется следующее понятие: «Рабочий кабинет организации» – рабочий кабинет на сайте стипендия.рф в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее соответственно – рабочий кабинет, сайт стипендия.рф).

3. Участниками конкурса являются студенты и аспиранты организаций, удовлетворяющие требованиям, установленным постановлениями Правительства Российской Федерации:

от 23 мая 2024 г. № 652 «Об учреждении стипендий имени Е.Т.Гайдара»;

от 23 мая 2024 г. № 640 «О стипендиях имени А.А.Собчака»;

от 23 мая 2024 г. № 653 «О стипендиях имени Д.С.Лихачева»;

от 27 мая 2024 г. № 691 «О стипендиях имени А.А.Вознесенского»;

от 27 мая 2024 г. № 692 «Об учреждении стипендий имени А.И.Солженицына»;

от 30 мая 2024 г. № 724 «Об учреждении стипендий имени Ю.Д.Маслюкова»;

от 30 мая 2024 г. № 723 «Об учреждении стипендий имени В.А.Туманова» (далее вместе – постановления Правительства Российской Федерации).

4. Организатором конкурса является Министерство науки и высшего образования Российской Федерации.

5. Местонахождение организатора конкурса: 125993, г. Москва, ГСП-3, ул. Тверская, д. 11.

Ответственный представитель по вопросам проведения конкурса: ведущий советник отдела Департамента государственной молодёжной политики и воспитательной деятельности Минобрнауки России Ханджян Антон Аркадьевич.

6. Для проведения конкурса Министерство науки и высшего образования Российской Федерации создаёт комиссии по проведению конкурса на получение стипендий имени А.А. Вознесенского, имени Е.Т. Гайдара, имени Д.С. Лихачёва, имени Ю.Д. Маслюкова, имени А.А. Собчака, имени А.И. Солженицына и имени В.А. Туманова на 2024/25 учебный год (далее – конкурсные комиссии).

Конкурсные комиссии осуществляют свою деятельность в соответствии с:

Регламентом работы комиссии по проведению конкурсного отбора на получение стипендий имени А.А. Вознесенского и критериями отбора победителей конкурсного отбора на получение указанных стипендий, утверждёнными приказом Минобрнауки России от 15 августа 2024 г. № 543 (зарегистрирован в Минюсте России от 18 сентября 2024 г., регистрационный № 79514) (далее – приказ № 543);

Регламентом работы комиссии по проведению конкурсного отбора на получение стипендий имени Е.Т. Гайдара и критериями отбора победителей конкурсного отбора на получение указанных стипендий, утверждёнными приказом Минобрнауки России от 15 августа 2024 г. № 537 (зарегистрирован в Минюсте России от 18 сентября 2024 г., регистрационный

№ 79508) (далее – приказ № 537);

Регламентом работы комиссии по проведению конкурсного отбора на получение стипендий имени Д.С. Лихачёва и критериями отбора победителей конкурсного отбора на получение указанных стипендий, утверждёнными приказом Минобрнауки России от 15 августа 2024 г. № 538 (зарегистрирован в Минюсте России от 18 сентября 2024 г., регистрационный № 79509) (далее – приказ № 538);

Регламентом работы комиссии по проведению конкурсного отбора на получение стипендий имени Ю.Д. Маслюкова и критериями отбора победителей конкурсного отбора на получение указанных стипендий, утверждёнными приказом Минобрнауки России от 15 августа 2024 г. № 541 (зарегистрирован в Минюсте России от 18 сентября 2024 г., регистрационный № 79512) (далее – приказ № 541);

Регламентом работы комиссии по проведению конкурсного отбора на получение стипендий имени А.А. Собчака и критериями отбора победителей конкурсного отбора на получение указанных стипендий, утверждёнными приказом Минобрнауки России от 15 августа 2024 г. № 539 (зарегистрирован в Минюсте России от 18 сентября 2024 г., регистрационный № 79510) (далее – приказ № 539);

Регламентом работы комиссии по проведению конкурсного отбора на получение стипендий имени А.И. Солженицына и критериями отбора победителей конкурсного отбора на получение указанных стипендий, утверждёнными приказом Минобрнауки России от 15 августа 2024 г. № 540 (зарегистрирован в Минюсте России от 18 сентября 2024 г., регистрационный № 79511) (далее – приказ № 540);

Регламентом работы комиссии по проведению конкурсного отбора на получение стипендий имени В.А. Туманова и критериями отбора победителей конкурсного отбора на получение указанных стипендий, утверждёнными приказом Минобрнауки России от 15 августа 2024 г. № 542 (зарегистрирован в Минюсте России от 18 сентября 2024 г., регистрационный № 79513) (далее – приказ № 542).

7. Для участия в конкурсе организации, осуществляющие образовательную деятельность (далее – организация), в которых обучаются кандидаты, представляют в Министерство науки и высшего образования Российской Федерации на каждого кандидата следующие документы (далее – заявка):

а) сопроводительное письмо за подписью руководителя организации, в котором указывается в именительном падеже фамилия, имя и отчество (полностью) кандидата(ов), а также направление подготовки или специальность, курс обучения, кафедра и факультет (структурное подразделение), где кандидат проходит обучение;

б) выписка из решения учёного (научного, научно-технического) совета организации, о представлении кандидата(ов) на получение именной стипендии;

в) характеристика-рекомендация (с приложением) организации на кандидата(ов) на получение именной стипендии;

г) заверенная справка об успеваемости кандидата на получение именной стипендии (за определённый в постановлениях Правительства Российской Федерации период, по конкретной именной стипендии);

д) документы, подтверждающие участие кандидата на получение именной стипендии в научных исследованиях, в творческих и научных конкурсах (список публикаций и их копии, копии дипломов, грамот и т.д.) в соответствии с критериями отбора победителей конкурсов, установленными в приложениях № 2 к приказам Минобрнауки от 15 августа 2024 г. № 537, № 538, № 539, № 540, № 541, № 542, № 543;

е) подписанное кандидатом согласие на обработку, хранение и передачу третьим лицам персональных данных (по форме организации);

ж) документ, подтверждающий смену ФИО (в случае, если документы, подтверждающие достижения, выдавались на предыдущие ФИО).

8. Порядок и требования к содержанию и оформлению заявки на участие в конкурсе:

а) организация в целях конкурса:

– заполняет данные на каждого кандидата в рабочем кабинете **на сайте стипендия.рф** по ссылке «*Конкурсный отбор на получение именных стипендий на 2024/25 учебный год*»;

– распечатывает характеристику-рекомендацию кандидата и приложение к характеристике из рабочего кабинета после заполнения всех данных о кандидате;

– представляет на каждого кандидата отдельную конкурсную заявку, состоящую из документов, перечисленных в настоящем объявлении, в электронном виде на сайте стипендия.рф в рабочих кабинетах организаций

по ссылке «*Конкурсный отбор на получение именных стипендий на 2024/25 учебный год*» и на бумажном носителе; порядок следования документов в конкурсной заявке должен строго соответствовать порядку, указанному в описи документов, распечатанной из рабочих кабинетов организаций на сайте стипендия.рф, раздел «*Конкурсный отбор на получение именных стипендий на 2024/25 учебный год*». Опись, подписанная руководителем организации и кандидатом, помещается последним листом заявки на бумажном носителе;

– формирует конкурсные заявки, состоящие из документов, перечисленных в настоящем объявлении, на бумажном носителе на каждого кандидата отдельно. Комплект документов помещается в конверт, через который нельзя просмотреть содержимое, и запечатывается. Лист маркировки, распечатанный из рабочего кабинета, приклеивается на запечатанный конверт с конкурсной заявкой кандидата;

б) к документам, подтверждающим достижения кандидатов на иностранном языке, необходимо приложить заверенный в организации перевод (сканируется одним файлом). Прикладывать перевод публикаций, представленных на иностранном языке, не требуется. Достижения с подтверждающим документом без перевода на русский язык к рассмотрению не принимаются;

в) получение кандидатом различных стипендий не расценивается как оценочное мероприятие и на рассмотрение на конкурсе в качестве достижения не принимается;

г) при командной победе (при отсутствии списка победителей в дипломе) необходим документ, подтверждающий вхождение кандидата в состав команды и количество членов команды (сканируется одним файлом);

д) к документам, подтверждающим достижения кандидатов, для которых установлены условия по долям участников, необходимо прикладывать подтверждения таких долей.

9. Порядок отзыва заявок, внесения дополнений и изменений в заявку:

а) отозвать зарегистрированную заявку можно до даты заседания конкурсной комиссии по официальному письму за подписью руководителя организации с указанием причины отзыва заявки;

б) внесение изменений и дополнений в зарегистрированную заявку возможны до момента окончания приёма заявок. Бумажный вариант изменений/дополнений направляется ТОЛЬКО с сопроводительным письмом за подписью руководителя организации по адресу приёма заявок до даты окончания сбора заявок с указанием причин внесённых дополнений/изменений.

При внесении *дополнения* к заявке – досылаемые данные не меняют информацию в ранее присланных документах: досылаются только дополняющие документы и на конверте делается пометка «Дополнение к заявке (№ зарегистрированной заявки, претендент: (ФИО), (студент/аспирант), организация: (полное наименование организации))».

При внесении *изменения* в заявке – досылаемые данные меняют информацию в ранее присланных документах: досылаются новые документы, а также документы ранее присланной заявки, в которых произошли изменения и на конверте делается пометка «Изменения к заявке (№ зарегистрированной заявки, претендент: (ФИО), (студент/аспирант), организация: (полное наименование организации))».

10. Руководитель организации, предоставляющей сведения, несёт персональную ответственность за их достоверность, в том числе сведений о государственной аккредитации образовательных программ высшего образования, а также за соответствие бумажного и электронного варианта заявки.

11. Сроки представления заявок – с **10:00 часов (мск) 2 октября 2024 г. до 15:00 часов (мск) 1 ноября 2024 г.**

Заявки, поступившие на конкурс позже указанного срока, не в полном объёме, а также оформленные не в строгом соответствии с требованиями настоящего объявления, к рассмотрению не принимаются.

12. Конкурсные заявки, направляющиеся на бумажном носителе, принимаются от представителей организаций и служб доставки по адресу: 119021, г. Москва, Большой Чудов переулок, дом 8, строение 1, Федеральное государственное бюджетное учреждение «Центр международной образовательной деятельности («Интеробразование»)), кабинет 36 (вход в здание по документу, удостоверяющему личность). Заявки, отправленные АО «Почта России» без оформления доставки, из отделения АО «Почта России» **не забираются и к рассмотрению не принимаются.**

13. Количество кандидатов не ограничено.

14. Все расходы, связанные с участием в конкурсе, несут кандидаты и (или) организации.

15. Информация об итогах конкурса размещается на официальном сайте Министерства науки и высшего образования Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» minobrnauki.gov.ru и на сайте стипендия.рф.

Контактные лица в ФГБУ «Интеробразование» по вопросам работы в информационной системе на сайте стипендия.рф и по вопросам, связанным с приёмом конкурсных заявок:

Ашенкампф Светлана Викторовна, тел.: +7 499 246-75-07, электронная почта: s.ashenkampf@ined.ru;

Гришина Дина Викторовна, тел.: +7 499 766-43-64, электронная почта: dv.grishina@ined.ru.

ХАРАКТЕРИСТИКА-РЕКОМЕНДАЦИЯ
кандидата на получение стипендии из числа студентов/аспирантов,
проявивших выдающиеся способности в учебной и научной деятельности

Наименование образовательной организации:

Кандидат:

Пол:

Год обучения, на который назначается стипендия:

Курс:

Форма обучения:

Специальность, направление подготовки:

Кафедра:

Факультет:

Общее количество оценок, полученных по результатам сессий за все время обучения:

- из них оценок «отлично»:

- из них оценок «хорошо»:

Научные публикации, литературные произведения	Кол-во
1) научные статьи в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях, входящих в перечень ВАК России	
2) статьи в международных изданиях	
3) статьи во всероссийских изданиях	
4) статьи в ведомственных изданиях	
5) литературные произведения	
всего -	

Награды (призы) за результаты научно-исследовательской работы	Кол-во
1) Международная	
2) Всероссийская	
3) Региональная	
4) Субъектовая	
5) Городская	
всего -	

Публичные представления кандидатом научно-исследовательских и творческих работ	Кол-во
1) конференция	
2) выставка/экспозиция	
3) семинар	
4) форум	
всего -	

За период обучения в образовательной организации является:

1) победителем всероссийских и международных олимпиад	<i>да/нет</i>
2) победителем всероссийских и международных соревнований/соревнований/сорязаний	<i>да/нет</i>
3) победителем всероссийских и международных конкурсов	<i>да/нет</i>
5) победителем конкурсов грантов для студентов (количество полученных грантов)	
6) обладателем исключительного права на достигнутый научный (научно-методический, научно-технический, научно-творческий) результат интеллектуальной деятельности (количество открытий, изобретений, патентов, свидетельств)	

**Руководитель
Образовательной
организации** _____ /

/ **Кандидат** _____

М.П.

Наличие и правильность представленных документов (заполняется членами экспертной комиссии организаторов конкурса при экспертизе документов):

Сопроводительное письмо

Выписка из решения Учёного
(научного, научно-технического) совета:

Приложение к характеристике-рекомендации:

Копия зачетной книжки:

Документы, удостоверяющие участие кандидата на получение стипендии в научных исследованиях, в творческих и научных конкурсах (список публикаций, копии дипломов, грамот и т.д.):

Заключение экспертной комиссии:

присудить стипендию	отклонить
----------------------------	------------------

Члены комиссии:

_____ / _____ / _____ / _____ /
 _____ / _____ / _____ / _____ /

Наименование образовательного учреждения:

Кандидат:

Информация
о научных публикациях, литературных произведениях

1) Научные статьи в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях, входящих в Перечень ВАК России

№ п.п.	Библиографическая ссылка на публикацию
1	
2	

2) Статьи в международных изданиях

№ п.п.	Библиографическая ссылка на публикацию
1	
2	

3) Статьи во всероссийских изданиях

№ п.п.	Библиографическая ссылка на публикацию
1	
2	

4) Статьи в ведомственных изданиях

№ п.п.	Библиографическая ссылка на публикацию
1	
2	

5) Статьи в региональных изданиях

№ п.п.	Библиографическая ссылка на публикацию
1	
2	

4) Статьи в изданиях образовательных организаций

№ п.п.	Библиографическая ссылка на публикацию
1	
2	

4) Статьи в иных изданиях

№ п.п.	Библиографическая ссылка на публикацию
1	
2	

5) Литературные произведения

№ п.п.	Библиографическая ссылка на публикацию
1	
2	

**Информация
о получении награды (приза) за результаты научно-исследовательской работы**

1) Международная награда (приз)

№ п.п.	Наименование работы
1	
2	

2) Всероссийская награда (приз)

№ п.п.	Наименование работы
1	
2	

3) Региональная награда (приз)

№ п.п.	Наименование работы
1	
2	

4) Субъектовая награда (приз)

№ п.п.	Наименование работы
1	
2	

5) Городская награда (приз)

№ п.п.	Наименование работы
1	
2	

**Информация
о получении гранта на выполнение научно-исследовательской**

№ п.п.	Тематика НИР
1	
2	

**Информация
о публичных представлениях претендентом научно-исследовательских и творческих работ**

1) Сведения о конференциях

№ п.п.	Название мероприятия	Статус мероприятия
1		
2		

2) Сведения о выставках/экспозициях

№ п.п.	Название мероприятия	Статус мероприятия
1		
2		

3) Сведения о семинарах

№ п.п.	Название мероприятия	Статус мероприятия
1		
2		

4) Сведения о форумах

№ п.п.	Название мероприятия	Статус мероприятия
1		
2		

5) Сведения об иных мероприятиях

№ п.п.	Название мероприятия	Статус мероприятия
1		
2		

**Информация
о признании претендента победителем или призером**

1) олимпиад

№ п.п.	Название мероприятия	Тип награды	Статус мероприятия
1			
2			

2) конкурсов

№ п.п.	Название мероприятия	Тип награды	Статус мероприятия
1			
2			

3) соревнований

№ п.п.	Название мероприятия	Тип награды	Статус мероприятия
1			
2			

4) состязаний

№ п.п.	Название мероприятия	Тип награды	Статус мероприятия
1			
2			

5) иных

№ п.п.	Название мероприятия	Тип награды	Статус мероприятия
1			
2			

**Информация
об исключительном праве на достигнутый научный (научно-методический, научно-технический, научно-творческий) результат интеллектуальной деятельности**

1) Сведения об открытиях

№ п.п.	Название	Номер подтверждающего документа
1		
2		

2) Сведения об изобретениях

№ п.п.	Название	Номер подтверждающего документа
1		
2		

3) Сведения об обладании патентами

№ п.п.	Название	Номер подтверждающего документа
1		
2		

4) Сведения об обладании свидетельствами

№ п.п.	Название	Номер подтверждающего документа
1		
2		

**Руководитель
Образовательной
организации** _____ /

/ **Кандидат** _____



ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ
ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ

**ВОЛЖСКО-КАМСКОЕ
МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ
ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ
ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ**
(Волжско-Камское межрегиональное управление
Росприроднадзора)

ул. Вишневого, д 26, г.Казань, 420043
тел.(843)200-03-331 / факс (843) 200-03-32
E-mail: rpn16@rpn.gov.ru

02.10.2024 № 10-14025

на № _____ от _____

О продвижении Премии «Экология – дело каждого»

Министру образования и науки
Республики Татарстан

И.Г. ХАДИУЛЛИНУ

Уважаемый Ильсур Гараевич!

Росприроднадзором в 2021 году была объявлена Международная детско-юношеская премия «Экология – дело каждого». С 1 августа стартовал V сезон Премии. Ежегодно татарстанцы показывают высокую результативность в главном эко-конкурсе нашей страны. В 2022 году Республика вошла в десятку регионов Российской Федерации по наибольшему количеству заявок (1860 человек), поданных на конкурс, заняв 6-е место. В 2023 году Татарстан занял 7-ое место среди регионов Российской Федерации (3226 человек). В IV сезоне Премии республика поднялась на 2-ое место с 4702 заявками.

Главная миссия проекта – привить экологические привычки, выявить и поощрить талантливую молодежь. В Премии 12 номинаций, работы в которых участники представляют в виде видеороликов, мультфильмов, рисунков и фотографий. Участвовать могут все независимо от возраста. Все участники после подведения итогов получают электронные грамоты, а их наставники – благодарности.

Проект реализуется в соответствии с национальными целями развития Российской Федерации, изложенными в Указе Президента Российской

Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».

Президент Российской Федерации В.В. Путин в телеграмме к участникам Премии отметил, что это масштабный просветительский проект, призванный служить воспитанию у подрастающего поколения экологической культуры.

Премию поддержали Министр иностранных дел Российской Федерации С.В. Лавров, Заместитель Руководителя Администрации Президента Российской Федерации Д.С. Песков, а также другие видные деятели политики, спорта, культуры и искусства.

Стоит отметить, что Премию поддержали более 110 вузов, в т.ч. ВШЭ, КГЭУ, КНИТУ-КАИ, МАДИ, МАИ, МГТУ им. Н.Э. Баумана, РУДН, ФГБОУ ВО Казанский ГАУ, ФГБОУ ВО «КНИТУ», которые предоставляют призерам проекта дополнительные баллы при поступлении.

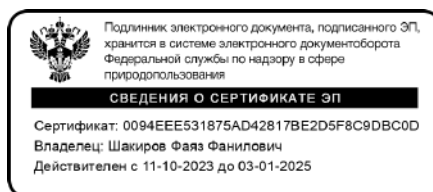
На расширенном заседании Волжско-Камского межрегионального управления Росприроднадзора Раисом Республики Татарстан Рустамом Нургалиевичем Миннихановым поручено министерствам, ведомствам и муниципальным образованиям Республики Татарстан с целью экологического просвещения и привлечения населения Республики к участию в Международной детско-юношеской Премии Росприроднадзора «Экология – дело каждого» организовать совместную с Росприроднадзором работу на подведомственных территориях, в том числе: работу по увеличению количества заявок от Республики Татарстан на участие в Премии; освещению информации о Премии (размещение рекламы, установка баннеров, демонстрация роликов и т.д.); привлечению волонтерских, общественных, экологических организации к проведению мероприятий, приуроченных к Премии; привлечению учреждений дополнительного и общего образования, интернатов республики с целью популяризации движения и расширения числа участников.

В связи с этим просим Вас оказать содействие в продвижении Премии Росприроднадзора и оказать информационную поддержку проекта на протяжении всего периода его проведения, проинформировать о возможности участия в Премии все подведомственные учреждения и организации и поручить разместить на сайтах и на страницах в социальных сетях указанных учреждений и организаций информацию о Премии. Также просим направить ФИО, должность, телефон, адрес электронной почты лица, назначенного ответственным за реализацию поручения Раиса.

Ответственное лицо за продвижение Премии «Экология – дело каждого» по Республике Татарстан – начальник межрегионального отдела информационно-аналитического обеспечения Волжско-Камского межрегионального управления Росприроднадзора – Исмагилов Алмаз Ирекович (+7-927-440-08-66), пресс-секретарь Волжско-Камского межрегионального управления Росприроднадзора – Султанова Гульфия Ильгамовна (+7-951-898-65-86).

Приложение: на 57 л.

С уважением,
Руководитель Управления



Ф.Ф. Шакиров

Султанова Г.И. (843)2000331, доб. 16183

МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗЪЯСНЕНИЯ **по номинациям V Международной детско-юношеской премии** **«Экология – дело каждого»**

Данные методические разъяснения носят информационный характер и предназначены для использования участниками Премии при подготовке конкурсных работ.

Для подачи заявок на сайте Премии участник должен пройти регистрацию личного кабинета и указать достоверные сведения. **Возраст участников учитывается на момент подачи заявки.**

Участие в Премии **бесплатное.**

Количество заявок с разными творческими работами от одного и того же участника не ограничено.

Срок подачи заявок на участие в Премии – с 9:00 МСК 1 августа 2024 года по **17:00 МСК 1 апреля 2025 года.**

Все участники, чьи заявки были опубликованы на сайте Премии, получают электронные грамоты об участии после подведения итогов. Наставники и учреждения, которые подготовили активных участников Премии, могут быть награждены благодарственными письмами.

Образовательные организации высшего образования могут начислять лауреатам, победителям, призерам и участникам Премии дополнительные баллы при поступлении.

Работы из шорт-листа в каждой из номинаций оцениваются жюри.

Видеоролики и анимационные ролики загружаются при подаче заявки на сайте Премии в виде файла формата MP4 размером не более 300 МБ и разрешением не менее 720 пикселей по короткой стороне видимого изображения.

Участие в видеоролике непосредственно участника/участников обязательно в том количестве, в котором они указаны в заявке.

Видеоролик, анимационный ролик, фотография и рисунок, представленные на Премию, должны быть изготовлены (сняты, нарисованы) не ранее 2023 года.

При представлении работы участник вправе указать одного наставника в номинациях «Экорисунок» и «Экофокус» и не более двух наставников – в остальных номинациях.

Работы, представленные не на русском языке, должны сопровождаться закадровым переводом или субтитрами на русском языке.

1. Номинация «Экомир»

В этой номинации участники разделены на три возрастные группы. Первая группа участников – дети от 6 до 9 лет включительно, вторая возрастная группа – дети и подростки от 10 до 13 лет включительно, третья возрастная группа – подростки от 14 до 18 лет включительно. Участие индивидуальное.

В этой номинации участники представляют собственный взгляд на образ окружающего мира, который они создают, рассказывают и показывают, каким

они видят свой экологичный мир, экологичный дом, комнату, где живут, или экологичный уютный двор, в котором проводят свободное время, представляют положительный опыт решения экологических вопросов, позитивные экологические инициативы, которые есть в месте проживания участника. Участники могут в видеороликах привести примеры спасения или оказания помощи животным, растениям, популяризации темы сохранения редких видов птиц, представителей животного и растительного мира, в т.ч. числе занесенных в Красную книгу, примеры волонтерства. В своих работах можно рассказать о любимых питомцах и их привычках, о полезных активностях, которые участники проводят вместе с ними.

Используя оригинальные идеи и творческий подход, участники могут поделиться тем, как происходит, например, уборка дома и придомовой территории по особым правилам, как они ухаживают за своими питомцами и соблюдают санитарные правила при выгуливании животных, как выращивают растения на подоконнике. Можно представить рассказ или разъяснение о том, как происходит сортировка мусора у вас в городе или поселке и насколько это для всех важно. Окружающим будет интересен искренний рассказ участника о том, почему сохранение планеты начинается с каждого из нас. Участники могут привлечь внимание к проблеме бережного отношения к окружающей среде в творческой форме, исполнив танец, спев песню или прочитав стихотворение собственного сочинения. Это только некоторые идеи, которые можно использовать при подготовке работ в этой номинации. Представьте свой экомир, который вы создаете вокруг себя.

Работа должна быть сделана в виде видеоролика и иметь осмысленное название (до 80 символов с пробелами). Приветствуется длительность видеоролика от 15 секунд до 1 минуты. Короткие видеоролики оцениваются жюри выше, чем длинные.

Участник должен быть автором видеоролика и использовать собственный визуальный и аудиоматериал. Цитирование видео-, фото- и/или аудиоматериалов другого автора допускается в минимальном объеме и при обязательном указании их источника (ссылки на материал в сети «Интернет») и автора.

Сделанный видеоролик участники загружают при подаче заявки на сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>).

В каждой возрастной группе номинации «Экомир» определяются победители, занявшие первое, второе и третье место.

2. Номинация «Экоблогер»

В этой номинации участники разделены на три возрастные группы. Первая группа участников – дети от 6 до 9 лет включительно, вторая возрастная группа – дети и подростки от 10 до 13 лет включительно, третья возрастная группа – подростки от 14 до 18 лет включительно. Участие индивидуальное.

Участникам необходимо создать видеосюжет или видеобзор по теме экологии и охраны окружающей среды. Также это может быть один или несколько лайфхаков, разъясняющих значимость экологического отношения к природе, миру, людям. Например, предложить вариант, как сделать жизнь домашних животных экологичной, из какого материала выбрать сумку для школы, как правильно сортировать мусор или организовать сбор макулатуры, как в обычной жизни отказаться от пластика и др.

Можно представить придуманный челлендж (обязательно призвав повторить так же) или видеосюжет, которые мотивируют к решению экологических задач с представлением имеющегося в детской и молодежной среде положительного опыта бережного отношения к природе, использования полиэтилена, бумаги, пластика и др. Например, участник заявляет о том, что он готов прожить день или неделю без полиэтилена, без пластиковых бутылок или готов убедить родителей, что надо разделять мусор правильно.

Также можно представить сюжет на тему сохранения окружающей среды, бережного отношения к природе, повышения уровня экологической культуры детей и подростков. Сюжет должен держать внимание зрителей, а значит, при его создании целесообразно использовать понятный язык изложения материала и интересный видеоряд. В такой работе приветствуются комментарии профильных специалистов или экспертов, наличие синхронов, стендапов.

Творческие работы в номинации «Экоблогер» выполняются в формате видеоролика и должны иметь осмысленное название (до 80 символов с пробелами). Приветствуется длительность видеоролика от 15 секунд до 1 минуты.

Участник должен быть автором видеоролика и использовать собственный визуальный и аудиоматериал. Цитирование видео-, фото- и/или аудиоматериалов другого автора допускается в минимальном объеме и при обязательном указании их источника (ссылки на материал в сети «Интернет») и автора.

Сделанный видеоролик участники загружают при подаче заявки на сайт Премии <https://экологияделокаждого.pф> (<http://ecologyiseveryone.ru>).

В каждой возрастной группе номинации «Экоблогер» определяются победители, занявшие первое, второе и третье место.

3. Номинация «Экомультфильм»

В этой номинации участники разделены на три возрастные группы. Первая группа участников – дети от 6 до 9 лет включительно, вторая возрастная группа – дети и подростки от 10 до 13 лет включительно, третья возрастная группа – подростки от 14 до 18 лет включительно. Участие индивидуальное.

Творческая работа выполняется в виде анимационного ролика и должна иметь осмысленное название (до 80 символов с пробелами). Приветствуется длительность анимационного ролика от 1 минуты, но не превышающая 3 минут.

В этой номинации проявляется умение участников интересно представить экологическую идею или вопрос, рассказать о теме сохранения окружающей среды, бережного отношения к природе, показать, как важно повышать уровень экологической культуры детей и подростков.

Внимание зрителей можно привлечь необычностью сюжета, его новизной. Творческая работа может быть выполнена в разных жанрах объемной и плоскостной анимации: рисованной, компьютерной, а также объемной кукольной, предметной, пластилиновой. Сюжет мультфильма может быть самостоятельно придуман автором и/или с помощью родителей и/или наставника, также мультфильм может быть создан по мотивам литературных произведений, фольклора и т.д. Не принимаются незавершенные работы, лекции с элементами анимации, слайд-шоу рисунков или фотографий с подписями и без таковых.

Участник должен быть автором анимационного ролика и использовать собственный визуальный и аудиоматериал. Цитирование аудиоматериалов другого автора допускается в минимальном объеме и при обязательном указании их источника (ссылки на материал в сети «Интернет») и автора.

Анимационный ролик участники загружают при подаче заявки на сайт Премии <https://экологияделокаждого.pф> (<http://ecologyiseveryone.ru>).

В каждой возрастной группе номинации «Экомультфильм» определяются победители, занявшие первое, второе и третье место.

4. Номинация «Экопроект»

В этой номинации участники разделены на четыре возрастные группы. Первая группа участников – дети от 6 до 9 лет включительно, вторая возрастная группа – дети и подростки от 10 до 13 лет включительно, третья возрастная группа – подростки от 14 до 18 лет включительно, четвертая возрастная группа – молодежь от 19 до 25 лет включительно. Участие индивидуальное.

Работа должна быть выполнена в виде видеоролика и иметь осмысленное название (до 80 символов с пробелами). Приветствуется длительность видеоролика от 15 секунд до 2 минут.

Задача – представить концепцию для реализации экологического проекта. Работа обязательно должна содержать цели, задачи, новизну и нестандартный подход, иметь сроки реализации проекта, социальную и экологическую значимость, содержать смету проекта и её обоснование, отражать личный вклад участника в разработку проекта и последующую реализацию.

Не допускается включение в смету расходов на рекламу, разработку дизайна, привлечение специалистов, создание баз данных, сайтов, программ для ЭВМ, оплату проезда и проживания, аренду помещений, земельных участков, а также иных расходов, которые прямо не связаны с реализацией проекта. Смета должна быть ориентирована на бюджет для создания технологии, которую можно применить на практике.

Участнику необходимо определиться, насколько реалистичен в выполнении представляемый проект, кому он необходим, какую социальную значимость несет, предполагается ли вовлечение в его работу и реализацию других общественных организаций.

Участник должен быть автором видеоролика и использовать собственный визуальный и аудиоматериал. Цитирование видео-, фото- и/или аудиоматериалов другого автора допускается в минимальном объеме и при обязательном указании их источника (ссылки на материал в сети «Интернет») и автора.

Сделанный видеоролик участники загружают при подаче заявки на сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>).

В каждой возрастной группе номинации «Экопроект» определяются победители, занявшие первое, второе и третье место. Победители в качестве приза награждаются сертификатом для реализации проекта в соответствии с определенным призовым местом.

После подведения итогов Премии победители должны реализовать свой проект и представить организатору Премии:

– отчёт о проделанной работе по реализации проекта в формате видеопрезентации или видеоролика;

– ссылки на размещение информации о реализации проекта в социальных сетях с указанием логотипов Премии и Организатора Премии – Росприроднадзора – и ссылок на их сайты и аккаунты в социальных сетях. Сроки предоставления отчетности оговариваются с законными представителями победителей дополнительно.

5. Номинация «Поколение будущего»

В этой номинации участники разделены на три возрастные группы. Первая группа участников – дети от 6 до 9 лет включительно, вторая возрастная группа – дети и подростки от 10 до 13 лет включительно, третья возрастная группа – подростки от 14 до 18 лет включительно. Участие индивидуальное.

Работа должна быть выполнена в виде видеоролика и иметь осмысленное название (до 80 символов с пробелами). Приветствуется длительность видеоролика от 15 секунд до 1 минуты.

Задача номинации: предложить концепцию, исследовательскую работу, активности или обзор по вопросу устойчивого развития.

Принципы устойчивого развития могут позволить компаниям стать «зелеными», то есть проявлять заботу об экологии.

Творческие работы в этой номинации могут быть представлены в виде:

– сюжета о том, как участник совместно с представителями компаний, предприятий, органов власти (администрации села, города, района, региона) организует и проводит экологическое мероприятие (субботник, выставку, посадку деревьев и т.д.);

– сюжета о разработке концепции создания нового современного производства или прибора, соответствующего требованиям экологичности или помогающего усовершенствовать действующие системы, направленные на сохранение окружающей среды (проект может быть представлен с помощью конструктора, робототехники, в виде макета из любых материалов; придуманные прибор или производство могут не иметь сметы; приветствуются оригинальность и проявление фантазии);

– репортажа об экологической проблеме;

– репортажа об экологичности действующего предприятия, указать, какие факторы устойчивого развития (к примеру, сокращение вредных выбросов в атмосферу, экономия ресурсов при производстве, транспортировке и сбыте готовой продукции, а также предупреждение загрязнения окружающей среды, в том числе и не биоразлагаемыми материалами и т.д.) являются для выбранной компании наиболее актуальными;

– интервью с владельцами/сотрудниками предприятий об успешных практиках следования повестке устойчивого развития;

– исследовательской работы по вопросу устойчивого развития.

Участникам рекомендуется использовать творческий подход к работе. Участники Премии могут привлекать представителей власти и общественности для своих экоидей, к примеру, высадке зелёных насаждений, деревьев, плодовых культур, совместных марафонов по здоровому образу жизни и т.д.

Участник должен быть автором видеоролика и использовать собственный визуальный и аудиоматериал. Цитирование видео-, фото- и/или аудиоматериалов другого автора допускается в минимальном объеме и при обязательном указании их источника (ссылки на материал в сети «Интернет») и автора.

Сделанный видеоролик участники загружают при подаче заявки на сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>).

В каждой возрастной группе номинации «Поколение будущего» определяются победители, занявшие первое, второе и третье место.

6. Номинация «Экотуризм»

В этой номинации участники разделены на четыре возрастные группы. Первая группа участников – дети от 6 до 9 лет включительно, вторая возрастная группа – дети от 10 до 13 лет включительно; третья возрастная группа – подростки от 14 до 18 лет включительно, четвертая возрастная группа – от 19 лет и старше. Участие индивидуальное.

Работа должна быть выполнена в виде видеоролика и иметь осмысленное название (до 80 символов с пробелами). Приветствуется длительность видеоролика от 15 секунд до 1 минуты.

Творческие работы в данной номинации могут быть посвящены проработке инициативы в области экологического туризма.

Задача номинации: повысить вовлеченность детей и молодежи в экологическую повестку через развитие экотуризма, популяризация туристических экологических маршрутов, разработка и создание экологических маршрутов.

Приветствуется видеосюжеты с рассказами о памятниках природы, природных достопримечательностях, экологичном отдыхе в уникальных местах, об объектах туристского показа. Предложенные идеи по разработке и созданию экологических маршрутов должны иметь прикладное значение.

Не допускаются видеоролики с освещением экологических проблем.

Участник должен быть автором видеоролика и использовать собственный визуальный и аудиоматериал. Цитирование видео-, фото- и/или аудиоматериалов другого автора допускается в минимальном объеме и при обязательном указании их источника (ссылки на материал в сети «Интернет») и автора.

В каждой возрастной группе номинации «Экотуризм» определяются победители, занявшие первое, второе и третье место.

7. Номинация «Экопросвещение»

В этой номинации участники разделены на три возрастные группы. Первая группа участников – дети и подростки от 6 до 18 лет включительно, вторая возрастная группа – молодежь от 19 до 35 лет включительно, третья возрастная группа – от 36 лет и старше. Участие индивидуальное. Заявки принимаются от школьников, студентов, наставников, педагогов, общественных деятелей, волонтеров, блогеров, журналистов, лидеров общественного мнения, занимающихся экологическим просвещением и неравнодушных к теме сохранения окружающей среды, редких видов животных и растений.

Работа должна быть выполнена в виде видеоролика и иметь осмысленное название (до 80 символов с пробелами). Длительность видеоролика – до 3 минут.

Задачи номинации: популяризовать тему экологического просвещения среди детей, молодежи и взрослого населения, тему сохранения животных и растений, занесенных в Красную книгу, сохранения дикой фауны и флоры, находящихся под угрозой уничтожения и исчезновения; популяризовать научную и проектную деятельность в области сохранения окружающей среды, экологии, экологического просвещения через различные формы деятельности (волонтерство, проведение экологических мероприятий, создание обучающего визуального и аудиоконтента, познавательно-развлекательного видеоконтента).

Творческая работа может освещать волонтерскую деятельность участника. Также в работе могут быть показаны экологические мероприятия или серия таких мероприятий (акция, флешмоб, выставка, экологический урок, фильм, спектакль и т.д.), проведенных участником с целью экологического просвещения среди детей, молодежи и/или взрослого населения.

Участник может в своей творческой работе осветить практические результаты экологического просвещения детей и подростков посредством

ведения блога, канала в социальных сетях, телеканала, выхода в эфир (публикации) собственных материалов участника в средствах массовой информации. Кроме того, в данной номинации предлагается снять телевизионный сюжет, программу или фильм для популяризации бережного отношения к природе среди молодежи.

Участник должен быть автором видеоролика и использовать собственный визуальный и аудиоматериал. Цитирование видео-, фото- и/или аудиоматериалов другого автора допускается в минимальном объеме и при обязательном указании их источника (ссылки на материал в сети «Интернет») и автора.

Сделанный видеоролик участники загружают при подаче заявки на сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>).

В каждой возрастной группе номинации «Экопросвещение» определяются победители, занявшие первое, второе и третье место.

8. Номинация «Экология души»

В этой номинации участники разделены на две возрастные группы. Первая группа участников – молодежь от 19 до 35 лет включительно, вторая возрастная группа – от 36 лет и старше. Участие индивидуальное.

Задача номинации: представить участником Премии экологию внутреннего мира, основанного на этических принципах, главной миссией которого является сохранение экологичной жизни на Земле и помощь животному и растительному миру; представить участником опыт духовно-нравственного воспитания личности через свое небезразличное отношение к живой природе, примеры спасения животных; популяризировать тему экологического воспитания через творчество, в т.ч. промыслы, фольклор и др., которое сохранилось в семье или в месте проживания участника, или через авторское творчество участника с помощью песни, танца, стихотворений, эссе и т.д.

Работа должна быть выполнена в виде видеоролика и иметь осмысленное название (до 80 символов с пробелами). Приветствуется длительность видеоролика от 15 секунд до 2 минут.

Участник должен быть автором видеоролика и использовать собственный визуальный и аудиоматериал. Цитирование видео-, фото- и/или аудиоматериалов другого автора допускается в минимальном объеме и при обязательном указании их источника (ссылки на материал в сети «Интернет») и автора.

Сделанный видеоролик участники загружают при подаче заявки на сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>).

В каждой возрастной группе номинации «Экология души» определяются победители, занявшие первое, второе и третье место.

9. Номинация «Экорисунок»

В этой номинации участники разделены на четыре возрастные группы. Первая группа участников – дети от 6 до 9 лет включительно, вторая возрастная группа – дети и подростки от 10 до 13 лет включительно, третья возрастная группа – подростки от 14 до 17 лет включительно, четвертая возрастная группа – молодежь от 18 до 23 лет включительно. Участие индивидуальное.

Участники предоставляют свои работы в виде сканов рисунков, выполненных на бумаге или ином материале (формат А4 или А3). На этапе создания рисунков можно использовать любую технику и средства для рисования (цветные карандаши, краски, восковые мелки и др.). Также работа может быть выполнена в виде компьютерного рисунка (растровые или векторные рисунки, выполненные полностью самостоятельно с помощью любого программного средства) на любую экологическую тематику. Не принимаются скриншоты, рисунки с рамками. Не допускается использование трафаретов или заранее распечатанных силуэтов для раскрашивания.

Работа обязательно должна иметь осмысленное название (до 80 символов с пробелами).

Идея номинации состоит в популяризации темы сохранения окружающей среды, бережного отношения к природе и повышения уровня экологической культуры детей и молодежи с помощью изобразительного искусства.

Авторский взгляд на тему номинации всегда ценен своей оригинальностью. Организаторы уверены, что у самих участников много творческих идей, высокий уровень художественного мастерства для того, чтобы представить соответствующий возрасту участника рисунок.

При подаче заявки на сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>) участник загружает исходный файл скана рисунка формата А4 или А3 с корректным соотношением сторон или компьютерный рисунок. Файл творческой работы должен быть в формате JPG размером не более 5 Мб и разрешением не менее 1920 пикселей по короткой стороне изображения.

Организатор оставляет за собой право подвергнуть любой проверке конкурсную работу, в т.ч. на авторство и оригинальность. Организатор и Оргкомитет вправе при необходимости запросить исходный рабочий файл компьютерного рисунка.

В каждой возрастной категории определяются победители, занявшие первое, второе и третье место.

10. Номинация «Экофокус»

В этой номинации участники разделены на четыре возрастные группы. Первая группа участников – дети от 6 до 9 лет включительно, вторая возрастная группа – дети и подростки от 10 до 13 лет включительно, третья возрастная

группа – подростки от 14 до 17 лет включительно, четвертая возрастная группа – от 18 лет и старше. Участие индивидуальное.

Участник должен быть непосредственно автором фотографии (фотографом). Представленные на Премию творческие работы должны принадлежать участнику. Если участник, представивший работу, не является автором фотографии, то эта работа к конкурсным мероприятиям не допускается и подлежит отклонению на любом этапе проведения Премии.

Фотография может быть выполнена в любом жанре фотосъёмки и на любую экологическую тематику, затрагивающую вопросы сохранения природы, окружающей среды, бережного отношения к природе. Работа обязательно должна иметь осмысленное название (до 80 символов с пробелами).

Задача номинации: популяризировать тему экологии через объектив фотокамеры и привлечь внимание к экологическим проблемам и вопросам сохранения природы и окружающей среды детей, молодежи и взрослых.

При создании фото приветствуется фантазия участника, художественное решение, эффектный ракурс фотографии, можно использовать разные современные приспособления, делать макросъемку.

Обратите внимание, есть ли на снимках отражение какого-либо события, уникального процесса, актуально ли оно для содержания номинации, и вообще, для кого оно предназначено.

Не принимаются фотографии с рамкой, нанесенными надписями, авторскими знаками, коллажи, фотографии, подвергнутые значительной компьютерной обработке, скриншоты. Не допускается монтаж, удаление, подмена или изменение части изображения. Допускается экспозиционная и цветокоррекция фотографии.

При подаче заявки на сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>) участник загружает исходный файл фотографии в формате JPG размером не более 5 Мб и разрешением не менее 1920 пикселей по короткой стороне изображения.

Участнику следует выбирать фотографии, которые соответствуют тематике Премии. Если это соответствие не очевидно для широкого круга зрителей, то автор должен объяснить, почему он считает эту фотографию соответствующей тематике.

Участник по запросу Организатора и/или Оргкомитета обязан предоставить исходный файл фотографии без обработки. Организатор оставляет за собой право подвергнуть любой проверке конкурсную работу, в т.ч. на авторство и оригинальность.

В номинации «Экофокус» в каждой возрастной группе определяются победители, занявшие первое, второе и третье место.

11. Номинация «Экосемья»

В этой номинации принимают участие работы семейных команд, в которых есть дети и подростки в возрасте до 18 лет включительно, а также команды

из двух и более детей и подростков в возрасте до 18 лет, объединенных общей экологической идеей. Заявка на участие подается от имени одного из детей указанного возраста, остальные члены семьи (команды) могут быть указаны при подаче заявки в качестве активных участников.

В этой номинации участники популяризируют тему экологического семейного воспитания и повышения уровня экологической культуры детей, подростков и их родителей, представляют опыт семьи с детьми или группы детей по проведению экологических акций в разных форматах и жанрах, отражающих пропаганду экологического благополучия, направленных на популяризацию бережного отношения к природе.

Важно представить командный «всесемейный» подход к мероприятию, показать значимость участия каждого члена команды в экомероприятиях, их обязанности в экологическом образе жизни. Представьте, как семья (команда) участвует в сортировке и утилизации отходов, организации субботников или в экологических акциях. Это может быть любая креативная акция в виде совместных рисунков, танца или посадки деревьев и уборки территории, а может быть сочинение песни или стихотворения. Возможно представить и многолетние экологические традиции, которые имеются в семье и соблюдаются несколькими поколениями (старшее поколение (бабушки, дедушки), родители, дети). Участники также могут в видеороликах показать примеры организации и/или участия в забегах, акциях, флешмобах, посвящённых экологии и сохранению окружающей среды.

Работа должна быть представлена в виде видеоролика и иметь осмысленное название (до 80 символов с пробелами). Приветствуется длительность видеоролика от 15 секунд до 1 минуты.

Участник должен быть автором видеоролика и использовать собственный визуальный и аудиоматериал. Цитирование видео-, фото- и/или аудиоматериалов другого автора допускается в минимальном объеме и при обязательном указании их источника (ссылки на материал в сети «Интернет») и автора.

Сделанный видеоролик участники загружают при подаче заявки на сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>).

В номинации «Экосемья» среди команд определяются победители, занявшие первое, второе и третье место.

12. Номинация «Экосоюз»

В этой номинации участники (команды) разделены на две возрастные группы. Первая группа участников – активные участники до 18 лет включительно, вторая возрастная группа – активные участники от 19 лет и старше.

Командная работа в номинации «Экосоюз» подается от совершеннолетнего представителя (контактного лица) учреждения, при этом состав участников по количеству не регламентирован, так как участником является одна

организация, учреждение или движение, развивающие и пропагандирующие высокую значимость экологичной окружающей среды.

Команда представляет видеоролик об экологическом мероприятии «от начала до конца», которое проводилось в организации, учреждении, общественной организации или общественным движением сроком не менее одного месяца и имеет реальный положительный результат. Также можно показать системную работу в учреждении по экологическому воспитанию, в т.ч. детей и молодежи.

Зрителям должна быть понятна идея экологического мероприятия, его значимость для учреждения/города/района.

Обратите внимание на то, как идея вашего экологического мероприятия может быть распространена (или уже распространяется) в другие организации/учреждения.

Также команда может представить ролик о проведенных забегах, экокциях, экофлешмобах, отражающих максимальное вовлечение большого количества детей, молодежи и взрослых, представителей общественности для популяризации темы экологии и бережного отношения к природе. Это может быть песня в исполнении десятков участников, танец, так и другие нестандартные и необычные мероприятия по экологической тематике.

Приветствуется длительность видеоролика от 15 секунд до 2 минут. Работа должна иметь осмысленное название (до 80 символов с пробелами).

Кроме того, при оценке и выявлении победителей в этой номинации жюри будет обращать внимание на количество привлеченных обучающихся и сотрудников этого учреждения, а также других участников.

Участник должен быть автором видеоролика и использовать собственный визуальный и аудиоматериал. Цитирование видео-, фото- и/или аудиоматериалов другого автора допускается в минимальном объеме и при обязательном указании их источника (ссылки на материал в сети «Интернет») и автора.

Сделанный видеоролик участники загружают при подаче заявки на сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>).

В номинации «Экосюз» в каждой возрастной группе определяются победители, занявшие первое, второе и третье место.



МИНИСТЕРСТВО ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ И ЭКОЛОГИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ПО НАДЗОРУ
В СФЕРЕ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ

П Р И К А З

10.07.2024

г. МОСКВА

354

№ _____

**Об утверждении Положения о V Международной
детско-юношеской премии «Экология – дело каждого»**

В соответствии с пунктом 2 статьи 74 Федерального закона от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды», в целях реализации Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» п р и к а з ы в а ю:

утвердить прилагаемое Положение о V Международной детско-юношеской премии «Экология – дело каждого».

Руководитель

С.Г. Радионова



УТВЕРЖДЕНО
приказом Федеральной службы по
надзору в сфере природопользования

от 10 . 07 .2024 № 354

Положение о V Международной детско-юношеской премии «Экология – дело каждого»

I. Общие положения

1. Настоящее Положение о V Международной детско-юношеской премии «Экология – дело каждого» (далее – Положение, Премия) определяет общие положения о Премии, цели, задачи, условия, сроки её проведения, номинации и критерии оценки представляемых работ, а также требования к их оформлению.

2. Премия утверждена Федеральной службой по надзору в сфере природопользования.

3. Организатором Премии является Росприроднадзор.

4. Техническое и организационное сопровождение Премии осуществляет Оператор, который определяется Организатором Премии.

5. Наименования Международная детско-юношеская премия «Экология – дело каждого» и Международная премия «Экология – дело каждого» равнозначны.

6. Официальный адрес Премии в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» – <https://экологияделокаждого.рф> и <http://ecologyiseveryone.ru>.

7. Положение публикуется на официальном сайте Премии на русском языке.

II. Цели и задачи Премии

8. Премия проводится в соответствии с национальными целями развития Российской Федерации, изложенными в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года», в числе которых укрепление здоровья и повышение благополучия людей, реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, комфортная и безопасная среда для жизни, экологическое благополучие, технологическое лидерство:

«Реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов» через создание условий выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи, направленных на их самоопределение и профессиональную ориентацию, увеличение доли молодых людей, вовлеченных в добровольческую и общественную деятельность, участвующих

в проектах и программах, направленных на профессиональное, личностное развитие;

«Экологическое благополучие» через привлечение внимания детей, молодежи, граждан старшего поколения к теме раздельного сбора мусора и обращения с твердыми коммунальными отходами, вопросам вторичного использования отходов, сохранения уникальной экологической системы озера Байкал, лесов и биологического разнообразия, устойчивого развития особо охраняемых природных территорий и создания условий для экологического туризма во всех национальных парках;

«Технологическое лидерство» через поддержку детей и молодежи, занимающихся научными исследованиями и разработками, в т.ч. по таким направлениям, как биоэкономика, цифровая трансформация, новые материалы и химия, новые энергетические технологии.

9. Цель Премии – популяризация темы экологии, бережного отношения к природе и окружающей среде у граждан, поощрение их участия в эколого-просветительской деятельности с помощью интернет-ресурсов, художественных, мультимедийных, онлайн- и технических средств, а также экологическое просвещение участников, повышение уровня их экологической культуры, ответственности, образованности и грамотности; развитие в ходе конкурсных мероприятий общественной активности детско-юношеских экологических (в т.ч. волонтерских) организаций как в системе общего образования, так и в системе дополнительного образования детей; поощрение граждан, занимающихся экологическим просвещением детей и молодежи.

10. Задачи Премии:

экологическое просвещение граждан, в т.ч. детей и молодежи;

выявление талантливых и способных детей и молодежи, представляющих собственный взгляд на экологические проблемы в окружающем их мире в рамках номинаций Премии;

вовлечение граждан в экологическую добровольческую деятельность;

развитие профессиональных предпочтений молодежи в сфере экологической деятельности;

вовлечение родителей в совместную с детьми экологическую деятельность и ее представление онлайн-ресурсами, художественными, фото- и видеосредствами;

привлечение внимания граждан к изучению природных особенностей, биоразнообразия своей страны и малой родины;

выявление и поддержка наставников, педагогов, общественных деятелей, волонтеров, блогеров, журналистов, студентов, лидеров общественного мнения, занимающихся экологическим просвещением, в т.ч. среди детей и молодежи;

международный обмен опытом в области представления гражданами своего понимания, представления и вклада в улучшение экологической обстановки в населенных пунктах и странах своего проживания;

поддержка российских и международных образовательных организаций, организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, всех типов, специализированных учреждений для несовершеннолетних, нуждающихся в социальной реабилитации, учреждений дополнительного образования детей, общественных организаций и движений, развивающих и пропагандирующих здоровый образ жизни и высокую значимость экологичной окружающей среды.

III. Этапы и сроки проведения Премии

11. Срок проведения Премии: с 1 августа 2024 года по 1 января 2026 года.

12. Срок подачи заявок для участия в конкурсных мероприятиях: с 9 час. 00 мин. (часовой пояс GMT+3) 1 августа 2024 года по 17 час. 00 мин. (часовой пояс GMT+3) 1 апреля 2025 года.

13. Работа Оргкомитета по первичному отбору материалов, формированию шорт-листа по всем номинациям и возрастным группам, подготовке работ для рассмотрения жюри: с 1 августа 2024 года по 25 мая 2025 года. Состав Оргкомитета определяется Оператором Премии.

14. Оценка жюри работ, включенных в шорт-лист, и подведение итогов конкурсных мероприятий на присуждение Премии проходит с 26 мая по 18 июня 2025 года. Состав жюри определяется Организатором Премии.

15. Объявление лауреатов, победителей и призеров Премии состоится после подведения итогов конкурсных мероприятий на присуждение Премии в 2025 году. Дата объявления лауреатов, победителей и призеров Премии определяется Оргкомитетом.

16. Награждение лауреатов, победителей и призеров Премии: до 1 января 2026 года.

17. Организатор в период проведения Премии вправе проводить конкурсы, акции и иные мероприятия, направленные на популяризацию Премии, ее целей и задач, расширение охвата участников. Сроки и условия таких мероприятий оговариваются отдельно.

IV. Условия проведения Премии

18. Проведение Премии предполагает участие в конкурсных мероприятиях в двух форматах: индивидуальном и командном.

19. При подаче заявки исходный видеоматериал работы предоставляется в обязательном порядке.

20. Не рассматривается и не публикуется работа, если она:
не соответствует требованиям настоящего Положения и/или Методических разъяснений по номинациям Премии;
не соответствует целям, задачам, тематике Премии;
нарушает законодательство Российской Федерации;

имеет неэтичное, нецензурное, непристойное, оскорбительное и/или аморальное содержание;

содержит элементы жестокости, агрессии, насилия, нетерпимости по национальному, религиозному или иному признаку, призывы политического, экстремистского характера или информацию, которая может причинить вред здоровью и/или развитию детей, а также не соответствует задачам образования;

побуждает к совершению противоправных действий;

содержит рекламу в явном или скрытом виде, товарные знаки третьих лиц, религиозную, политическую символику;

задевает честь, достоинство или деловую репутацию гражданина или юридического лица;

нарушает или создает условия для нарушения прав третьих лиц;

недоступна к просмотру;

не отвечает требованиям по оформлению работ, представляемых на Премию;

имеет размытый, нечеткий вид, сложно определить содержание;

ранее принята в другую номинацию Премии.

21. Работы, признанные Оргкомитетом соответствующими данному Положению и Методическим разъяснениям по номинациям Премии, публикуются на официальном сайте Премии.

22. Организатор Премии оставляет за собой право:

использовать присланные работы самостоятельно или с помощью третьих лиц в любых целях, соответствующих целям и задачам Премии, в т.ч. коммерческих и некоммерческих, включая социальные рекламные кампании, без предварительного уведомления автора и без выплаты какого-либо вознаграждения;

направлять присланные работы для участия в российских и международных конкурсах, в т.ч. от лица участника Премии, без взимания с участника Премии каких-либо взносов, если того требует регламент соответствующего конкурса. Все расходы на себя берет Организатор Премии.

23. Списки лауреатов, победителей, призеров Премии размещаются на официальном сайте Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>).

24. Победители, занявшие в заявленных номинациях и возрастных группах первое, второе и третье места, награждаются дипломами и подарками. Председатель жюри вправе определить победителей с вручением им дипломов лауреата первой, второй и третьей степени и подарков. Отдельно победителю (лауреату) присуждается Гран-при Премии.

25. Организатор и жюри вправе дополнительно определять призеров Премии с вручением диплома специального приза.

26. Организатор вправе поощрять участников Премии грамотами и подарками.

27. Участники Премии, присланные работы которых по усмотрению Организатора Премии были направлены для участия в российских и международных конкурсах, в случае победы в соответствующем конкурсе получают призы, дипломы, грамоты, сертификаты, предусмотренные регламентом такого конкурса.

28. Все участники (физические лица, организации, учреждения и движения), чьи заявки были приняты и опубликованы на сайте Премии, получают от лица Организатора электронные грамоты об участии в Премии.

29. Организатор вправе наградить благодарственными письмами: российские и международные организации и учреждения, общественные организации и движения, учащиеся, воспитанники или участники которых приняли участие в конкурсных мероприятиях Премии; педагогов/воспитателей/наставников/кураторов, поддержавших участие детей, молодежи и взрослых в конкурсных мероприятиях Премии.

30. Лауреаты, победители, призеры Премии и иные участники (для несовершеннолетних – их законные представители), претендующие на получение подарка, обязуются предоставить Оператору Премии всю необходимую информацию (фамилия, имя, отчество (при наличии) полностью; копии страниц своего национального паспорта, включая страницу с актуальным адресом регистрации; идентификационный номер налогоплательщика (ИНН); почтовый адрес для доставки подарка и/или акта приема-передачи подарка; банковские реквизиты; иные документы и информацию, необходимые для вручения подарка, по запросу Оператора и в указанные им сроки).

Участники Премии (для несовершеннолетних – их законные представители) должны обеспечить возможность предоставления Организатору и Оператору для ознакомления подлинников указанных выше документов (материалов) для сверки с предоставленными ранее копиями таких документов/материалов.

Лауреаты, победители, призеры Премии и иные участники (для несовершеннолетних – их законные представители) обязуются подписать все необходимые документы, связанные с получением подарков. Обязательства по выдаче соответствующего подарка возникают у Организатора и Оператора только после получения оригиналов подписанных документов, необходимых для вручения подарка, в срок, не выходящий за пределы срока проведения Премии. В противном случае участник считается отказавшимся от получения подарка, а сам подарок признается не востребовавшимся.

V. Номинации Премии и критерии оценивания

31. Номинация «Экомир»

Возрастные группы:

первая возрастная группа – дети от 6 до 9 лет (включительно);

вторая возрастная группа – дети от 10 до 13 лет (включительно);

третья возрастная группа – подростки от 14 до 18 лет (включительно).

Требования к номинации: индивидуальное участие; видеоролик должен быть загружен на официальный сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>) при подаче заявки на участие.

Задача номинации: представить участником Премии собственный субъективный взгляд на создаваемый образ окружающего его экологичного мира, решения экологических проблем, позитивные экологические инициативы, имеющиеся в месте проживания участника, привлечь внимание к решению экологических проблем в творческой форме (танцем, песней, стихотворением собственного сочинения и т.д.).

Формат: видеоролик, приветствуется длительность от 15 секунд до 1 минуты.

Работы из шорт-листа в данной номинации оцениваются жюри.

Критерии и показатели оценивания номинации «Экомир»:

Критерии	Показатели
Соответствие содержания формата поставленной задаче и заявленной номинации	Соответствует – 1-3 балла Не соответствует – 0 баллов
Проблематика и актуальность работы	Представлена – 1-2 балла Не представлена – 0 баллов
Интересное изложение материала	Представлено – 1-2 балла Не представлено – 0 баллов
Представление собственного взгляда на создаваемый образ окружающего экологичного мира	Представлен – 1-3 балла Не представлен – 0 баллов
Оригинальность идеи, творческий подход, разнообразие жанров	Высокий уровень – 3-5 баллов Средний уровень – 2 балла Низкий уровень – 1 балл
Качество видео и звука	Отличное – 1-2 балла Низкое/отсутствует звук – 0 баллов
Хронометраж видеоработы	Длительность от 15 секунд до 1 минуты – 3 балла Длительность от 1 до 3 минут – 0 баллов

32. Номинация «Экоблогер»

Возрастные группы:

первая возрастная группа – дети от 6 до 9 лет (включительно);

вторая возрастная группа – дети от 10 до 13 лет (включительно);

третья возрастная группа – подростки от 14 до 18 лет (включительно).

Требования к номинации: индивидуальное участие; видеоролик должен быть загружен на официальный сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>) при подаче заявки на участие.

Задача номинации: создать видеоролик или видеосюжет, мотивирующий к решению экологических задач с представлением имеющегося в детской и молодежной среде положительного опыта бережного отношения к природе, использования полиэтилена, бумаги, пластика и др., показать полезные советы на эту тему.

Формат: видеоролик, приветствуется длительность от 15 секунд до 1 минуты.

Работы из шорт-листа в данной номинации оцениваются жюри.

Критерии и показатели оценивания номинации «Экоблогер»:

Критерии	Показатели
Соответствие содержания формата видеоролика экологической тематике и требованиям	Соответствует – 1-3 балла Не соответствует – 0 баллов
Актуальность и социальная значимость сюжета	Представлена – 1-2 балла Не представлена – 0 баллов
Простой и понятный слог блогера	Представлен – 1-2 балла Не представлен – 0 баллов
Яркие образы и сравнения	Грамотно использованы – 2-3 балла Недостаточно использованы – 1 балл Не использованы – 0 баллов
Умение правильно анализировать информацию и транслировать её	Ярко выражено – 2-3 балла Слабо выражено – 1 балл Не выражено – 0 баллов
Нестандартная подача материала	Представлена – 1-2 балла Не представлена – 0 баллов
Качество видео и звука	Отличное – 1-2 балла Низкое/отсутствует звук – 0 баллов
Хронометраж видеоработы	Длительность от 15 секунд до 1 минуты – 3 балла Длительность от 1 до 3 минут – 0 баллов

33. Номинация «Экомультфильм»

Возрастные группы:

первая возрастная группа – дети от 6 до 9 лет (включительно);

вторая возрастная группа – дети от 10 до 13 лет (включительно);

третья возрастная группа – подростки от 14 до 18 лет (включительно).

Требования к номинации: индивидуальное участие; творческая работа может быть выполнена в разных жанрах объемной и плоскостной анимации: рисованной, компьютерной, а также объемной кукольной, предметной, пластилиновой. Сюжет мультфильма может быть самостоятельно придуман

автором и/или с помощью родителей и/или наставника, также мультфильм может быть создан по мотивам литературных произведений, фольклора и т.д. Не принимаются незавершенные работы, лекции с элементами анимации, слайд-шоу рисунков или фотографий с подписями и без таковых. Анимационный ролик должен быть загружен на официальный сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>) при подаче заявки на участие.

Задачи номинации: создать анимационный ролик на экологическую тематику, популяризирующий тему сохранения окружающей среды, бережного отношения к природе и повышения уровня экологической культуры детей и подростков.

Формат: анимационный ролик, приветствуется длительность от 1 минуты, но не превышает 3 минут.

Работы из шорт-листа в данной номинации оцениваются жюри.

Критерии и показатели оценивания номинации «Экомультфильм»:

Критерии	Показатели
Соответствие содержания формата заявленной номинации	Соответствует – 1-2 балла Не соответствует – 0 баллов
Творческий подход к исполнению работы	Представлен – 1-3 балла Не представлен – 0 баллов
Актуальность экологической идеи анимационного ролика	Ярко выражена – 3 балла Слабо выражена – 1 балл Не выражена – 0 баллов
Необычность и новизна	Представлены – 1 балл Не представлены – 0 баллов
Социальная значимость сюжета	Представлена – 2 балла Не представлена – 0 баллов
Качество картинки и звука	Отличное – 3 балла Хорошее – 1-2 балла Неудовлетворительное / отсутствует звук – 0 баллов
Целостность, логичность, ясность и проработанность идеи	Представлены – 1-4 балла Не представлены – 0 баллов
Возможность использования в качестве социальной рекламы	Реализована – 2 балла Не реализована – 0 баллов

34. Номинация «Экопроект»

Возрастные группы:

первая возрастная группа – дети от 6 до 9 лет (включительно);

вторая возрастная группа – дети от 10 до 13 лет (включительно);

третья возрастная группа – подростки от 14 до 18 лет (включительно);

четвертая возрастная группа – молодежь от 19 до 25 лет (включительно).

Требования к номинации: индивидуальное участие; творческая работа должна содержать цели, задачи, новизну и нестандартный подход, иметь сроки реализации проекта, социальную и экологическую значимость, смету проекта и ее обоснование, отражать личный вклад участника в разработку проекта и последующую реализацию. Не допускается включение в смету расходов на рекламу, разработку дизайна, привлечение специалистов, создание баз данных, сайтов, программ для ЭВМ, оплату проезда и проживания, аренду помещений, земельных участков, а также иных расходов, которые прямо не связаны с реализацией проекта. Видеоролик должен быть загружен на сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>) при подаче заявки на участие.

Задача номинации: представить профессиональному жюри концепцию для реализации экологического проекта.

Формат: видеоролик, приветствуется длительность от 15 секунд до 2 минут.

Работы из шорт-листа в данной номинации оцениваются жюри.

Критерии и показатели оценивания номинации «Экопроект»:

Критерии	Показатели
Соответствие содержания формата заявленной номинации	Соответствует – 1-2 балла Не соответствует – 0 баллов
Формулировка цели, задач, новизны экопроекта	Сформулировано – 1-2 балла Не сформулировано – 0 баллов
Актуальность экопроекта	Представлена – 1-2 балла Не представлена – 0 баллов
Социальная и экологическая значимость	Представлена – 1-2 балла Не представлена – 0 баллов
Уникальность экопроекта	Представлена – 1-2 балла Не представлена – 0 баллов
Реальность реализации экопроекта	Представлена – 1-3 балла Не представлена – 0 баллов
Обоснованность бюджета проекта и обоснованность планируемых расходов на реализацию проекта	Представлена – 1-4 балла Не представлена – 0 баллов
Вовлечение общественности в экопроект	Предусмотрено – 1 балл Не предусмотрено – 0 баллов
Хронометраж видеоработы	Длительность от 15 секунд до 1 минуты – 2 балла Длительность от 1 до 2 минут – 1 балл

35. Номинация «Поколение будущего»

Возрастные группы:

первая возрастная группа – дети от 6 до 9 лет (включительно);

вторая возрастная группа – дети от 10 до 13 лет (включительно);

третья возрастная группа – подростки от 14 до 18 лет (включительно).

Требования к номинации: индивидуальное участие; творческая работа может быть посвящена оценке экологичности действующего предприятия или концепции создания нового современного производства, соответствующего требованиям экологичности, и т.д. Видеоролик должен быть загружен на официальный сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>) при подаче заявки на участие.

Задача номинации: привлечь внимание к вопросу экологичности действующих и новых предприятий, их вовлеченности в экологическую повестку.

Формат: видеоролик, приветствуется длительность от 15 секунд до 1 минуты.

Работы из шорт-листа в данной номинации оцениваются жюри.

Критерии и показатели оценивания номинации «Поколение будущего»:

Критерии	Показатели
Соответствие содержания формата заявленной номинации	Соответствует – 1-2 балла Не соответствует – 0 баллов
Оригинальность идеи, творческий подход	Высокий уровень – 3 балла Средний уровень – 2 балла Низкий уровень – 1 балл
Проблематика и актуальность работы	Представлена – 1-2 балла Не представлена – 0 баллов
Логическая связность и реализуемость идеи, инициативы	Представлена – 1-3 балла Не представлена – 0 баллов
Уникальность инициативы	Представлена – 1-2 балла Не представлена – 0 баллов
Социальная и экологическая значимость	Представлена – 1-2 балла Не представлена – 0 баллов
Инновационность идеи, инициативы	Представлена – 1-3 балла Не представлена – 0 баллов
Хронометраж видеоработы	Длительность от 15 секунд до 1 минуты – 3 балла Длительность от 1 до 3 минут – 0 баллов

36. Номинация «Экотуризм»

Возрастные группы:

первая возрастная группа – дети от 6 до 9 лет (включительно);

вторая возрастная группа – дети от 10 до 13 лет (включительно);

третья возрастная группа – подростки от 14 до 18 лет (включительно);

четвертая возрастная группа – от 19 лет.

Требования к номинации: индивидуальное участие; творческая работа должна быть посвящена проработке инициативы в области экологического туризма. Видеоролик должен быть загружен на официальный сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>) при подаче заявки на участие.

Задача номинации: повысить вовлеченность детей, молодежи и взрослого населения в экологическую повестку через развитие экотуризма, разработку и создание экологических маршрутов.

Формат: видеоролик, приветствуется длительность от 15 секунд до 1 минуты.

Работы из шорт-листа в данной номинации оцениваются жюри.

Критерии и показатели оценивания номинации «Экотуризм»:

Критерии	Показатели
Соответствие содержания формата заявленной номинации	Соответствует – 1-2 балла Не соответствует – 0 баллов
Оригинальность идеи, творческий подход	Высокий уровень – 3 балла Средний уровень – 2 балла Низкий уровень – 1 балл
Проблематика и актуальность работы	Представлена – 1-2 балла Не представлена – 0 баллов
Логическая связность и реализуемость инициативы	Представлена – 1-3 балла Не представлена – 0 баллов
Уникальность инициативы	Представлена – 1-2 балла Не представлена – 0 баллов
Социальная и экологическая значимость	Представлена – 1-2 балла Не представлена – 0 баллов
Инновационность инициативы	Представлена – 1-3 балла Не представлена – 0 баллов
Хронометраж видеоработы	Длительность от 15 секунд до 1 минуты – 3 балла Длительность от 1 до 3 минут – 0 баллов

37. Номинация «Экопросвещение»

Возрастные группы:

первая возрастная группа – дети и подростки от 6 до 18 лет (включительно);
вторая возрастная группа – молодежь от 19 до 35 лет (включительно);
третья возрастная группа – от 36 лет.

Требования к номинации: индивидуальное участие; творческая работа должна быть направлена на освещение волонтерской деятельности; экологических мероприятий или серии таких мероприятий (акция, флешмоб, выставка, экологический урок, фильм, спектакль и т.д.), проведенных участником с целью экологического просвещения среди детей, молодежи

и/или взрослого населения; освещение практических результатов экологического просвещения детей и подростков посредством ведения блога, канала в социальных сетях, телеканала, выхода в эфир (публикации) собственных материалов участника в средствах массовой информации; съемку телевизионного сюжета, программы или фильма для популяризации бережного отношения к природе среди молодежи. Видеоролик должен быть загружен на официальный сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>) при подаче заявки на участие. Заявки принимаются от школьников, студентов, наставников, педагогов, общественных деятелей, волонтеров, блогеров, журналистов, студентов, лидеров общественного мнения, занимающихся экологическим просвещением.

Задачи номинации: популяризировать тему экологического просвещения среди детей, молодежи и взрослого населения, тему сохранения животных и растений, занесенных в Красную книгу, сохранения дикой фауны и флоры, находящихся под угрозой уничтожения и исчезновения; популяризировать научную и проектную деятельность в области сохранения окружающей среды, экологии, экологического просвещения через различные формы деятельности (волонтерство, проведение экологических мероприятий, создание обучающего визуального и аудиоконтента, познавательно-развлекательного видеоконтента).

Формат: видеоролик длительностью до 3 минут.

Работы из шорт-листа в данной номинации оцениваются жюри.

Критерии и показатели оценивания номинации «Экопросвещение»:

Критерии	Показатели
Соответствие содержания формата поставленной задаче и заявленной номинации	Соответствует – 1-5 баллов Не соответствует – 0 баллов
Раскрытость замысла	Раскрыт – 1-3 балла Не раскрыт – 0 баллов
Качество реализации идеи, масштабность	Высокий уровень – 4-5 баллов Средний уровень – 2-3 балла Низкий уровень – 1 балл
Оригинальность идеи, творческий подход	Высокий уровень – 3 балла Средний уровень – 2 балла Низкий уровень – 1 балл
Социальная, общественная и экологическая значимость идеи	Высокая значимость – 3-4 балла Незначительный – 1-2 балла Не представлен – 0 баллов

38. Номинация «Экология души»

Возрастные группы:

первая возрастная группа – молодежь от 19 до 35 лет (включительно);

вторая возрастная группа – от 36 лет.

Требования к номинации: индивидуальное участие; видеоролик должен быть загружен на официальный сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>) при подаче заявки на участие.

Задача номинации: представить участником Премии экологию внутреннего мира, основанного на этических принципах, главной миссией которого является сохранение экологичной жизни на Земле и помощь животному и растительному миру; представить участником опыт духовно-нравственного воспитания личности через свое небезразличное отношение к живой природе, примеры спасения животных; популяризировать тему экологического воспитания через творчество, в т.ч. промыслы, фольклор и др., которое сохранилось в семье или в месте проживания участника, или через авторское творчество участника с помощью песни, танца, стихотворений, спектакля, фильма, эссе и т.д.

Формат: видеоролик, приветствуется длительность от 15 секунд до 2 минут.

Работы из шорт-листа в данной номинации оцениваются жюри.

Критерии и показатели оценивания номинации «Экология души»:

Критерии	Показатели
Соответствие содержания формата поставленной задаче и заявленной номинации	Соответствует – 1-3 балла Не соответствует – 0 баллов
Проблематика и актуальность работы	Представлена – 1-2 балла Не представлена – 0 баллов
Интересное изложение материала, мастерство исполнения	Представлено – 1-3 балла Не представлено – 0 баллов
Социальная и экологическая значимость работы	Высокая значимость – 3-4 балла Незначительный – 1-2 балла Не представлен – 0 баллов
Оригинальность идеи, творческий подход	Высокий уровень – 3-5 баллов Средний уровень – 2 балла Низкий уровень – 1 балл
Раскрытость замысла	Раскрыт – 1-3 балла Не раскрыт – 0 баллов

39. Номинация «Экорисунок»

Возрастные группы:

первая возрастная группа – дети от 6 до 9 лет (включительно);

вторая возрастная группа – дети от 10 до 13 лет (включительно);

третья возрастная группа – подростки от 14 до 17 лет (включительно);

четвертая возрастная группа – молодежь от 18 до 23 лет (включительно).

Требования к номинации: индивидуальное участие; рисунок, выполненный на бумаге (формат А4 или А3) с использованием любой техники

и средств для рисования (цветные карандаши, краски, восковые мелки и др.), или компьютерный рисунок (растровые или векторные рисунки, выполненные полностью самостоятельно с помощью любого программного средства) на любую экологическую тематику. Не принимаются скриншоты, рисунки с рамками, этикетками. Не допускается использование трафаретов или заранее распечатанных силуэтов для раскрашивания. Работа должна быть загружена на официальный сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>) при подаче заявки на участие.

Задача номинации: популяризировать тему сохранения окружающей среды, бережного отношения к природе и повышения уровня экологической культуры детей и молодежи с помощью изобразительного искусства.

Формат: сканированный образ рисунка, выполненного на бумаге, или компьютерный рисунок; файл с рисунком предоставляется в формате jpg размером не более 5 Мб и разрешением не менее 1920 пикселей по короткой стороне.

Организатор и Оргкомитет вправе при необходимости запросить исходный рабочий файл компьютерного рисунка.

Работы из шорт-листа в данной номинации оцениваются жюри.

Критерии и показатели оценивания номинации «Экорисунок»:

Критерии	Показатели
Соответствие конкурсной работы тематике номинации	Соответствует – 1-3 балла Не соответствует – 0 баллов
Уровень художественного мастерства (техника и качество исполнения работы)	Высокий – 3-5 баллов Средний – 1-2 балла
Выразительность, оригинальность сюжетного замысла	Высокий уровень – 3-4 балла Средний уровень – 2 балла Низкий уровень – 1 балл
Творческий подход к исполнению работы	Представлен – 1-3 балла Не представлен – 0 баллов
Соответствие творческого уровня возрасту автора	Соответствует – 2 балла Не соответствует – 0 баллов
Авторский взгляд на тематику номинации	Представлен – 1-3 балла Не представлен – 0 баллов

40. Номинация «Экофокус»

Возрастные группы:

первая возрастная группа – дети от 6 до 9 лет (включительно);

вторая возрастная группа – дети от 10 до 13 лет (включительно);

третья возрастная группа – подростки от 14 до 17 лет (включительно);

четвертая возрастная группа – от 18 лет.

Требования к номинации: индивидуальное участие; фотография может быть выполнена на любую экологическую тематику и в любом жанре

фотосъемки, должна затрагивать вопросы сохранения природы, окружающей среды, бережного отношения к природе. Работа должна иметь осмысленное название. Не принимаются фотографии с рамкой, нанесенными надписями, авторскими знаками, коллажи, фотографии, подвергнутые значительной компьютерной обработке, скриншоты. Не допускается монтаж, удаление, подмена или изменение части изображения. Допускается экспозиция и цветокоррекция фотографии. Работа должна быть загружена на официальный сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>) при подаче заявки на участие.

Задача номинации: популяризировать тему экологии через объектив фотокамеры и привлечь внимание к экологическим проблемам и вопросам сохранения природы и окружающей среды детей, молодежи и взрослых.

Формат: фотография предоставляется в электронном виде, в графическом файле формата jpg размером не более 5 МБ и разрешением не менее 1920 пикселей по короткой стороне.

Участник по запросу Организатора и/или Оргкомитета обязан предоставить исходный файл фотографии без обработки.

Работы из шорт-листа в данной номинации оцениваются жюри.

Критерии и показатели оценивания номинации «Экофокус»:

Критерии	Показатели
Осмысленное название работы	Есть – 1-2 балла Нет – 0 баллов
Соответствие содержания фотографии экологической тематике	Соответствует – 1-3 балла Не соответствует – 0 баллов
Художественное решение, эффектный ракурс фотографии	Присутствует – 1-3 балла Отсутствует – 0 баллов
Событийность, актуальность, социальная направленность	Присутствует – 1-3 балла Отсутствует – 0 баллов
Передача посредством снимка информации об уникальном процессе или объекте съемки в рамках номинации	Передано – 1-2 балла Не передано – 0 баллов
Соответствие творческого уровня возрасту автора	Соответствует – 2 балла Не соответствует – 0 баллов
Снимок отвечает на 5 вопросов репортажной фотосъемки: что, где, когда, зачем, почему	Отвечает на 1 вопрос – 1 балл Отвечает на 2 вопроса – 2 балла Отвечает на 3 вопроса – 3 балла Отвечает на 4 вопроса – 4 балла Отвечает на 5 вопросов – 5 баллов Не отвечает ни на один вопрос – 0 баллов

41. Номинация «Экосемья»

Возрастная группа: дети и молодежь до 18 лет (включительно).

Требования к номинации: командное участие (ребенок (дети) и члены его (их) семьи; два ребенка и более, объединенных экологической идеей). Видеоролик должен быть загружен на официальный сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>) при подаче заявки на участие. Заявка подается от одного из детей, остальные члены семьи (команды) могут быть указаны в качестве активных участников.

Задачи номинации: популяризировать тему экологического семейного воспитания и повышения уровня экологической культуры детей и молодежи; представить опыт, в т.ч. семьи с детьми, по проведению экологических акций в разных форматах и жанрах, отражающих пропаганду экологического благополучия, направленных на популяризацию бережного отношения к природе.

Формат: видеоролик, приветствуется длительность от 15 секунд до 1 минуты.

Работы из шорт-листа в данной номинации оцениваются жюри.

Критерии и показатели оценивания номинации «Экосемья»:

Критерии	Показатели
Соответствие содержания формата поставленной задаче и заявленной номинации	Соответствует – 1-3 балла Не соответствует – 0 баллов
Представление командного подхода	Представлен – 1-3 балла Не представлен – 0 баллов
Представление оригинальных семейных экомороприятий, экотрадиций	Представлены – 2-4 балла Не представлены – 0 баллов
Творческий нестандартный подход	Высокий уровень – 4-5 баллов Средний уровень – 2-3 балла Низкий уровень – 1 балл
Социальная, общественная и экологическая значимость	Представлена – 1-2 балла Не представлена – 0 баллов
Хронометраж видеоработы	Длительность от 15 секунд до 1 минуты – 3 балла Длительность от 1 до 3 минут – 0 баллов

42. Номинация «Экосоюз»

Возрастные группы:

первая возрастная группа – активные участники до 18 лет (включительно);
вторая возрастная группа – активные участники от 19 лет.

Требования к номинации: командное участие; видеоролик должен быть загружен на официальный сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>) при подаче заявки на участие. Командная заявка подается от совершеннолетнего представителя (контактного лица) учреждения, организации или движения.

Задачи номинации: представить видеоролик об экологическом мероприятии «от начала до конца», которое проводилось в организации, учреждении, общественной организации или общественным движением сроком не менее одного месяца и имеет реальный положительный результат; провести масштабное мероприятие экологической направленности (экоакция, экофлешмоб), отражающее максимальное вовлечение большого количества детей и молодежи, взрослых, представителей общественности для популяризации бережного отношения к природе; показать системную работу в учреждении, организации по экологическому воспитанию, в т.ч. детей и молодежи.

Формат: видеоролик, приветствуется длительность от 15 секунд до 2 минут.

Работы из шорт-листа в данной номинации оцениваются жюри.

Критерии и показатели оценивания номинации «Экосоюз»:

Критерии	Показатели
Соответствие содержания формата поставленной задаче и заявленной номинации	Соответствует – 1-2 балла Не соответствует – 0 баллов
Представление идеи экологического мероприятия	Идея понятна – 1-2 балла Идея не понятна – 0 баллов
Форма мероприятия	Современная (инновационная) форма – 2-3 балла Традиционная форма – 1 балл
Процент вовлечения обучающихся/сотрудников от их общего количества в организации/учреждении	85-100 % – 3 балла 50-84 % – 2 балла Менее 50 % – 1 балл
Креативность в применении жанров: песня, танец, стихотворение, рисунок и др.	Высокий уровень – 3 балла Средний уровень – 2 балла Низкий уровень – 1 балл
Результат мероприятия для организации/учреждения	Высокой значимости (реальный, видимый) – 2 балла Незначительный – 1 балл Не представлен – 0 баллов
Возможность распространения опыта проведения экологического мероприятия в другие организации/учреждения	Можно реально распространить опыт – 3 балла Можно распространить опыт частично – 2 балла Не распространяемый индивидуальный опыт – 1 балл
Хронометраж видеоработы	Длительность от 15 секунд до 1 минуты – 2 балла Длительность от 1 до 2 минут – 1 балл Длительность от 2 до 3 минут – 0 баллов

VI. Условия участия в Премии

43. В конкурсных мероприятиях на присуждение Премии принимают участие:

дети и молодежь, проживающие как на территории Российской Федерации, так и за ее пределами, и обучающиеся в российских и международных образовательных организациях, учреждениях дополнительного образования детей или находящиеся на семейном обучении; совершеннолетние граждане, проживающие в Российской Федерации и за ее пределами.

44. Участие в Премии бесплатное.

45. Индивидуальный или командный форматы участия предусматривают:

регистрацию личного профиля (кабинета) на сайте Премии с корректным и достоверным заполнением обязательных полей;

выбор номинации;

корректное и достоверное заполнение всех обязательных полей заявки на официальном сайте Премии (отдельно для индивидуальных и командных участников) на каждую работу;

указание одного наставника при представлении работы в номинации «Экорисунок» и «Экофокус» и не более двух наставников при представлении работы в остальные номинации (при наличии);

безоговорочное согласие на обработку персональных данных автора и законного представителя автора (приложение 1 к Положению);

безоговорочное согласие автора (законного представителя автора) на публикацию/размещение в открытом доступе материалов и их использование в информационных, научных, учебных, культурных или иных целях, соответствующих целям и задачам Премии (приложение 2 к Положению);

безоговорочное согласие автора (законного представителя автора) на публикацию/размещение в открытом доступе материалов и их использование с целью участия в российских и международных конкурсах (приложение 3 к Положению);

использование для конкурсных мероприятий работ, фото и видео участников в социальных сетях, на сайте Премии;

использование присланных работ, персональных данных участников для участия в российских и международных конкурсах;

представление (прикрепление) работы в соответствии с требованиями настоящего Положения и Методических разъяснений по номинациям Премии.

46. Количество заявок с разными творческими работами от одного и того же участника не ограничено.

47. Возраст участников учитывается на момент подачи заявки.

48. Обучающийся специального (коррекционного) образовательного учреждения старше 19 лет в срок подачи заявок для участия в конкурсных

мероприятиях Премии вправе обратиться к Организатору для включения своей работы в выбранную номинацию в возрастную группу для участников в возрасте 18 лет.

49. Видеоролики, анимационные ролики, фотографии, файлы с рисунками должны быть загружены на официальный сайт Премии <https://экологияделокаждого.рф> (<http://ecologyiseveryone.ru>) при подаче заявки на участие.

50. Запрещается представление на Премию творческих работ, ранее представленных на Международную детско-юношескую премию «Экология – дело каждого» в 2021-2024 годах.

51. Видеоролик, анимационный ролик, фотография и рисунок, представленные на Премию, должны быть изготовлены (сняты, нарисованы) не ранее 2023 года.

52. Участники конкурсных мероприятий на присуждение Премии (индивидуальные или в составе команды) являются авторами представляемых творческих работ. При заимствовании, цитировании или ином использовании фрагментов чужих произведений в работе, представленной на Премию, обязательно обеспечение соблюдения авторских и смежных прав. Ответственность за авторство работы и соблюдение авторских и смежных прав в соответствии с законодательством Российской Федерации несет лицо, предоставившее работу на Премию.

53. Участие в видеоролике непосредственно участника/участников – обязательно в том количестве, в котором они указаны в заявке.

54. Своей регистрацией на сайте Премии участник (его законный представитель), наставник подтверждает, что ознакомился, принимает и полностью согласен с настоящим Положением, а также предоставляет согласие на обработку своих персональных данных (приложение 1 к Положению), согласие на публикацию/размещение в открытом доступе материалов и их использование в информационных, научных, учебных, культурных или иных целях, соответствующих целям и задачам Премии (приложение 2 к Положению), согласие на публикацию/размещение в открытом доступе материалов и их использование с целью участия в российских и международных конкурсах (приложение 3 к Положению).

55. Регистрируясь на сайте Премии и/или отправляя работу на Премию, автор (законный представитель автора) безоговорочно соглашается на обработку его персональных данных, использование его фотографии, фамилии, имени, возраста, места проживания (страна, регион, населенный пункт), видео с его изображением и творческой работы для публикации (обнародования) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», включая, но не ограничиваясь, официальный сайт Премии и социальные сети, на публичных мероприятиях, в телевизионном эфире, в материалах средств массовой информации, для участия в российских и международных конкурсах как в период проведения Премии, так и после его окончания, и не претендует на выплату авторского гонорара.

56. В случае регистрации участника на сайте Премии и отправки его работы третьим лицом третье лицо подтверждает, что автор творческой работы выразил согласие стать участником Премии, кроме того, третье лицо подтверждает, что участник (его законный представитель) ознакомился, принимает и полностью согласен с настоящим Положением, а также предоставляет согласие на обработку своих персональных данных (приложение 1 к Положению), согласие на публикацию/размещение в открытом доступе материалов и их использование в информационных, научных, учебных, культурных или иных целях, соответствующих целям и задачам Премии (приложение 2 к Положению), согласие на публикацию/размещение в открытом доступе материалов и их использование с целью участия в российских и международных конкурсах (приложение 3 к Положению).

57. Регистрация более одного личного профиля (кабинета) на сайте Премии для одного и того же участника не допускается. Второй и последующий личный профиль (кабинет) на сайте Премии для одного и того же участника подлежат аннулированию (удалению).

58. Организатор и/или Оператор вправе запросить у участника (его законного представителя), наставника копии документов, подтверждающих достоверность сведений, указанных в личном профиле (кабинете) на сайте Премии, с установлением срока для ответа.

59. Организатор оставляет за собой право подвергнуть любой проверке конкурсную работу, в т.ч. на авторство и оригинальность.

60. Участник по запросу Оператора и/или Оргкомитета обязан оперативно предоставлять сведения, необходимые для проверки работы на соответствие требованиям настоящего Положения и/или Методических разъяснений по номинациям Премии.

61. Участник Премии безоговорочно разрешает Организатору внесение в конкурсные работы любых изменений, в т.ч. редактирование, снабжение конкурсных работ комментариями, пояснениями, титрами, субтитрами.

62. Организатор оставляет за собой право перенести конкурсную работу в другую номинацию.

63. В случае если работы незначительно отличаются (дубликат), в них похожая комбинация объектов, угол съемки, Организатор вправе оставить только одну такую работу участника.

64. В случае спорной ситуации, в т.ч. при несоответствии уровня выполнения работы возрасту участника, Организатор и/или Оргкомитет вправе запросить у участника (его законного представителя) письменную гарантию о том, что работа выполнена самостоятельно участником.

65. В случае угрозы возникновения спора в отношении интеллектуальных прав на творческую работу, в т.ч. подачи одной работы от двух и более участников, в случае выявления несоответствия творческой работы требованиям настоящего Положения и/или Методических разъяснений по номинациям Премии или иного нарушения требований

настоящего Положения участником Организатор на любом этапе проведения Премии вправе исключить такого участника из дальнейшего участия в Премии, а результат оценки его работы, в т.ч. решение о награждении ее автора в качестве лауреата, победителя или призера, аннулировать. В случае принятия такого решения после награждения диплом лауреата, победителя или призера Премии аннулируется.

66. Организатор вправе приостановить подачу новых заявок и/или рассмотрение поступивших заявок от участника, который не полностью или некорректно заполнил личный профиль (кабинет) на сайте Премии и/или допустил неоднократное представление на Премию творческих работ, не соответствующих требованиям настоящего Положения и/или Методических разъяснений по номинациям Премии, до устранения причин, послуживших основанием для такого приостановления, а по истечении срока подачи заявок оставить такие заявки без рассмотрения.

67. Организатор оставляет за собой право на любом этапе проведения Премии отстранить участника от Премии, если Организатор обоснованно полагает, что участник пытался воспрепятствовать законному проведению Премии посредством каких-либо обманных или недобросовестных действий.

68. Организатор и/или Оргкомитет имеет право в исключительных случаях увеличить максимальный хронометраж работы, представляемой на Премию, а также запросить у участника вариант видеоролика, анимационного ролика длительностью от 15 секунд до 3 минут.

69. Организатор имеет право объединить возрастные группы в зависимости от количества заявленных работ в номинации.

70. Возражения, апелляции, претензии по первичному отбору материалов, формированию шорт-листа и по итогам Премии не принимаются.

71. Заявки, поступившие на участие в конкурсных мероприятиях на присуждение Премии позже установленных сроков, не рассматриваются.

72. Ответственность за некорректные или ошибочные персональные данные с неверным указанием электронной почты, фамилии, имени, отчества (при наличии), адреса и др. лежит на участнике (его законном представителе).

73. Лауреатам, победителям, призерам и участникам Премии могут начисляться баллы за индивидуальные достижения при поступлении по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в соответствии с правилами приема в образовательную организацию высшего образования, выбранную поступающим.

74. Организатор оставляет за собой право использовать контактные данные участников, их законных представителей и наставников, указанные при регистрации на сайте Премии, для осуществления адресной рассылки информации в рамках проведения Премии, в т.ч. от учреждений и организаций всех форм собственности, заключивших соглашение о партнерстве или о взаимодействии с Организатором и/или Оператором Премии.

VII. Оформление работ, представляемых на Премию

75. Работы предоставляются в электронном виде:

рисунок, фотография (графические файлы jpg формата А4 или А3 с корректным соотношением сторон, не более 5 МБ и не менее 1920 пикселей по короткой стороне изображения);

видеоролик, анимационный ролик (формат mp4 не более 300 МБ; хронометраж – 1 минута приветствуется, но не должен быть менее 15 секунд и более 3 минут; не менее 720 пикселей по короткой стороне видимого изображения).

76. Язык выполнения работ: русский, английский, испанский. Работы, представленные не на русском языке, должны сопровождаться закадровым переводом или субтитрами на русском языке.

VIII. Заключительные положения

77. Организатор и Оператор не возмещают расходы, понесенные участниками в связи с участием в Премии.

78. Организатор и Оператор не несут ответственности за сбои либо неполадки в работе компьютерных сетей, сетей связи и передачи данных; технические сбои, технические неполадки на сайте Премии в случае, если они возникли не по вине Организатора и Оператора; копирование и распространение творческих работ со страниц сайта третьими лицами.

79. Организатор и Оператор Премии не направляют участникам уведомления о результатах рассмотрения поданных ими конкурсных работ и не дают объяснений о причинах, по которым конкурсные работы не были поддержаны и (или) опубликованы, в т.ч. не сообщает сведения об оценках и выводах жюри.

80. Участник, подавший заявку на Премию, несет риск последствий неполучения значимых сообщений, направленных Организатором и Оператором Премии по адресу электронной почты, указанному таким участником в поданной им заявке на участие в Премии.

81. Методические разъяснения по номинациям Премии размещаются на сайте Премии.

82. Изменения в настоящее Положение или новая редакция Положения публикуются на сайте Премии. Если участник продолжает участие в Премии, он выражает согласие с внесенными в Положение изменениями.

83. Организатор Премии и Оператор не несут ответственности за неисполнение любых обязательств по данному Положению, вызванные обстоятельствами форс-мажора (обстоятельствами непреодолимой силы).

К обстоятельствам форс-мажора относятся: эпидемия; стихийное бедствие (наводнение, смерч, землетрясение и др.); ограничительные меры со стороны властей, законы, распоряжения и иные нормативные документы компетентных государственных органов, принятые после опубликования настоящего Положения и препятствующие его исполнению.

Приложение 1
к Положению о V Международной
детско-юношеской премии
«Экология – дело каждого»

Согласие на обработку персональных данных (форма)
автора (законного представителя автора)

Настоящим я, ФИО _____, адрес электронной почты _____, представляю Организатору и Оператору V Международной детско-юношеской премии «Экология – дело каждого» свои персональные данные и персональные данные моего ребенка ФИО _____, «__» _____ 20__ года рождения в целях обеспечения соблюдения нормативно-правовых актов законодательства.

Моими персональными данными и персональными данными моего ребенка является любая информация, относящаяся ко мне и к моему ребенку как к физическому лицу (субъекту персональных данных), в том числе: мои (моего ребенка) фамилия, имя, отчество (при наличии), год, месяц, дата рождения, данные документов, удостоверяющих личность, адреса фактического места проживания и регистрации по месту жительства, номера телефонов, адрес электронной почты и т.д.

Своей волей и в интересах себя и моего ребенка выражаю согласие на осуществление Организатором и Оператором Премии действий в отношении моих персональных данных и персональных данных моего ребенка, которые необходимы или желаемы для достижения целей Премии, в том числе выражаю согласие на обработку моих персональных данных и персональных данных моего ребенка, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, запись на электронные носители и их хранение, в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации и Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Обязуюсь сообщать об изменении местожительства, контактных телефонов, паспортных, документных и иных персональных данных. Об ответственности за достоверность представленных персональных сведений предупрежден(а).

«__» _____ г. дата _____ подпись _____ ФИО

Приложение 2
к Положению о V Международной
детско-юношеской премии
«Экология – дело каждого»

Согласие автора (законного представителя автора)
на публикацию/размещение в открытом доступе материалов
и их использование в информационных, научных, учебных, культурных
или иных целях, соответствующих целям и задачам V Международной
детско-юношеской премии «Экология – дело каждого»

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество (при наличии) автора (законного представителя автора))
«__» _____ г.р. _____
(дата рождения) (вид документа, удостоверяющего личность, кем и когда выдан)

как автор (один из авторов, законный представитель автора) работы
под названием «_____»,
(название работы)

проживающий(ая) по адресу: _____
как законный представитель автора (для несовершеннолетних авторов):

_____ (фамилия, имя, отчество (при наличии) несовершеннолетнего автора, дата рождения)
на основании _____,
(серия, номер документа, подтверждающего, что субъект является законным
представителем автора, кем и когда выдан)

подтверждаю авторство представленных материалов и даю согласие
на публикацию/размещение материалов в открытом доступе в сети Интернет,
в том числе на официальном сайте V Международной детско-юношеской
премии «Экология – дело каждого» <https://экологияделокаждого.рф>,
<http://ecologyiseveryone.ru> и использование таких материалов
в информационных, научных, учебных, культурных и иных целях,
соответствующих целям и задачам Премии, на коммерческой
и некоммерческой основе Организатором Премии и/или привлеченных им
третьими лицами с обязательным указанием моего авторства (авторства
несовершеннолетнего автора), без предварительного уведомления меня
и без выплаты какого-либо вознаграждения.

Подтверждаю, что представленные материалы одобрены
для публикации, размещения и использования всеми имеющимися
правообладателями, авторами, что публикация, размещение и использование
материалов не нарушит прав правообладателей, авторов и иных прав третьих
лиц; не содержат сведений, запрещенных к публикации/размещению
в открытом доступе.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной
воле и в интересах себя (своего подопечного).

«__» _____ г. дата _____ подпись _____ ФИО

Приложение 3
к Положению о V Международной
детско-юношеской премии
«Экология – дело каждого»

Согласие автора (законного представителя автора)
на публикацию/размещение в открытом доступе материалов и их
использование с целью участия в российских и международных конкурсах

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество (при наличии) автора (законного представителя автора)
как автор (один из авторов) работы под названием
« _____ », (название работы)

проживающий(ая) по адресу:

_____ Место работы (при наличии):

_____ Должность (при наличии):

_____ подтверждаю авторство представленных материалов и даю согласие на публикацию/размещение материалов с целью участия в российских и международных конкурсах с обязательным указанием моего авторства.

Подтверждаю, что представленные материалы:

одобрены для публикации, размещения и использования всеми имеющимися правообладателями, авторами, что публикация, размещение и использование материалов не нарушит прав правообладателей, авторов и иных прав третьих лиц;

не содержат сведений, запрещенных к публикации/размещению в открытом доступе.

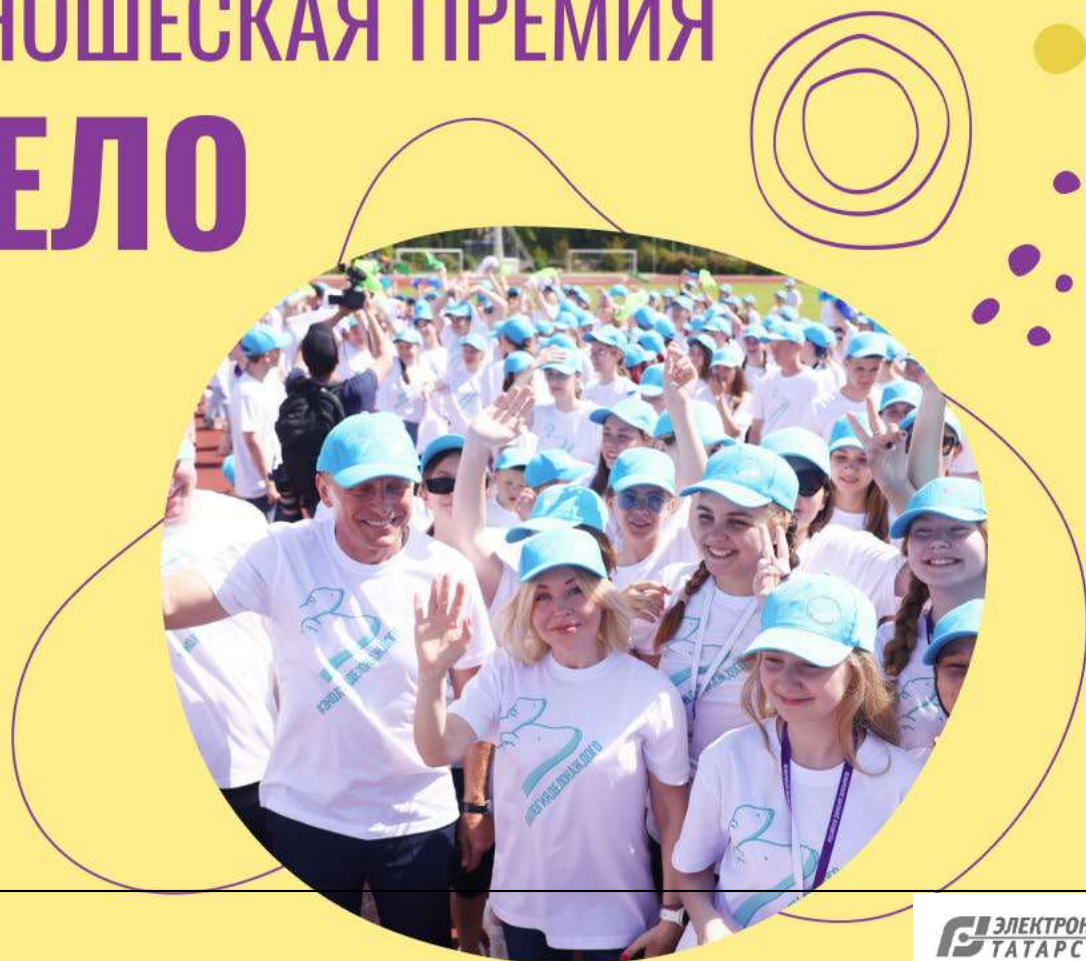
«__» ____ г. дата _____ подпись _____ ФИО



МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ ПРЕМИЯ

«ЭКОЛОГИЯ – ДЕЛО КАЖДОГО»

ЭКОЛОГИЯДЕЛОКАЖДОГО.РФ



Экопремия для всех!

Выразить свое отношение
к экологии могут как дети, так
и взрослые, а за классные экоидеи
можно получить призы



Участвовать просто!

1 Выбери номинацию на сайте экологияделокаждого.рф

шаг

2 Создай работу на тему экологии: участвуй сам или с командой.
Рисуй, снимай фото и видео, создавай проекты, мультики, проводи акции и флешмобы, помогай животным, будь волонтером или блогером

шаг

3 Зарегистрируйся, заполни заявку на сайте и прикрепи работы

шаг

от 6 до 18 лет

Номинация «Экомир»

Включи фантазию на максимум!

Что ты делаешь для того, чтобы планета стала чище?
Сними ролик о своих полезных и экологических делах.
Стань экоактивистом или волонтером.

Пой, танцуй, читай стихи и рэп – расскажи о своем
внутреннем экомире! Сохрани редких животных
и птиц!

Отправь видео до 1 минуты



от 6 до 18 лет

Номинация «Экоблоггер»

Стань популярным журналистом или блогером!

Сними ролик или видеосюжет на тему экологии. Запиши подкаст или видеообзор о том, какая экологическая проблема волнует тебя.

Скорее бери в руки камеру и расскажи всем о своем опыте бережного отношения к природе!

Отправь видео до 1 минуты



от 6 до 25 лет

Номинация «Экопроект»

Создай проект или проведи исследование на тему экологии!
Ты можешь создать свой прибор или оборудование для
улучшения экологии.

Рассчитай бюджет на реализацию своей экоидеи,
презентуй себя и экопроект в видеоролике.
Лови полет вдохновения и стань победителем!

Отправь видео до 2 минут



от 6 до 18 лет

Номинация «Поколение будущего»

Стань частью ESG-поколения, управляй своим будущим сам!

Сними ролик о том, как сделать предприятие экологичнее или запиши рассказ о своей экойдее. Обязательно укажи, чем будет полезна твоя разработка для окружающего мира!

Отправь видео до 1 минуты



от 6 лет

Номинация «Экотуризм»

Сними видео о крутом экологическом маршруте или придумай собственный!

Запиши ролик о красивых и уникальных экоместах твоего города, поселка. Расскажи о любом уникальном уголке нашей планеты так, чтобы весь мир захотел посетить его!

Отправь видео до 1 минуты



от 6 до 18 лет

Номинация «Экомультфильм»

Создай свой собственный мультик!

Придумай интересную историю, создай героев и озвучь их речь. Сделай анимацию и расскажи с помощью своих персонажей о проблемах экологии или уникальности нашей планеты!

Отправь видео до 3 минут



от 6 до 23 лет

Номинация «Экорисунок»

Твори в самых разных цветах и самыми разными способами!

Рисуй на бумаге или компьютере, покажи в работе, как ты заботишься о нашей планете. Используй карандаши, мелки или краски, применяй самые разные техники рисования! Если ты в тренде, присылай NFT!

Формат рисунка А4 или А3,
а формат файла JPG



от 6 лет

Номинация «Экофокус»

Красота в глазах смотрящего!

Бери в руки фотоаппарат и снимай экокюдеса нашей прекрасной планеты. Расскажи об экологии с помощью фотоснимков. Отрази красоту окружающего мира или поделись тем, что тебя волнует!

Формат фото JPG



От 6 лет

Номинация «Экопросвещение»

Экология объединяет всех! Участвуй, если ты наставник, педагог, волонтер, студент или общественный деятель.

Сделай активность в пользу экопросвещения: создай квест, викторину, проведи лекцию или флешмоб. Подходи творчески! Посвяти свои активности экопросвещению других!

Отправь видео до 3 минут



от 0 до 18 лет

Номинация «Экосемья»

Как вместе с семьей или друзьями вы помогаете природе?
Расскажи в видео о ваших добрых и полезных делах в пользу экологии нашей планеты.

Запиши ролик о том, что вы делаете вместе для сохранения планеты, редких видов животных и растений! Расскажи, как вы сажаете деревья, проводите волонтерскую работу, акции и экомарафоны, забеги и заплывы

Отправь видео до 1 минуты



от 0 лет

Номинация «Экосоюз»

Участвуют и подают заявки дошкольные и школьные учреждения, учреждения дополнительного и специального образования, коллективы и творческие организации.

Проведи любое экомероприятие в своем учреждении не менее, чем в течение месяца и покажи его «от начала и до конца» в видеоролике. Не забудь рассказать о положительных результатах ваших добрых дел!

Отправь видео до 2 минут



от 19 лет

Номинация «Экология души»

Открой сердце экологии и расскажи о своем эком мире!

Расскажи о том, какие добрые дела в пользу экологии ты делаешь. Может быть, ты спас животное, посадил деревья или ты волонтер?

Прояви себя творчески: придумай песню или стих, нарисуй картину или создай NFT! Можно снять свой фильм, сериал и поставить спектакль!

Отправь видео до 2 минут



Подарки для победителей и активных участников

Вас ждут умные колонки, смартфоны, планшеты, ноутбуки,
путёвки в «Орлёнок» и на Чёрное море

Стань победителем и помоги природе!

Будем на связи!

ЭКОЛОГИЯДЕЛОКАЖДОГО.РФ

Наша почта – **awardrpn@mail.ru**
Мы в WhatsApp - **+7 906 309-44-87**

Мы в соцсетях (Вконтакте, Telegram) –
@eco_umka

Справка о Премии

Международная детско-юношеская премия «Экология – дело каждого» учреждена Росприроднадзором 31 марта 2021 года и проводится ежегодно.

Главная миссия – экологическое просвещение, повышение общественной экологической активности среди детей, молодежи и старшего поколения, в т.ч. с помощью «зелёного» волонтерства, а также раскрытие талантов.

Премия проводится в соответствии с национальными целями развития Российской Федерации, изложенными в Указе Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года», в числе которых укрепление здоровья и повышение благополучия людей, реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, комфортная и безопасная среда для жизни, экологическое благополучие, технологическое лидерство.

Президент Российской Федерации В.В. Путин в телеграмме к участникам Премии отметил, что это масштабный просветительский проект, призванный служить воспитанию у подрастающего поколения экологической культуры.

Проект поддержали Министр иностранных дел Российской Федерации С.В. Лавров, Заместитель Руководителя Администрации Президента Российской Федерации Д.С. Песков, а также В.А. Фетисов, Н.Н. Дроздов, Н.С. Сафронов, Ф.Ф. Конюхов и другие видные деятели политики, спорта, культуры и искусства.

С начала реализации проекта поступило **более 210 тысяч заявок** от участников **из 78 стран, в т.ч. из всех 89 регионов России**. За четыре сезона поступили работы из следующих зарубежных государств: Абхазия, Австралия, Австрия, Азербайджан, Алжир, Армения, Белоруссия, Бангладеш, Бельгия, Болгария, Боливия, Великобритания, Венесуэла, Вьетнам, Габон, Гватемала, Германия, Греция, Грузия, Доминиканская Республика, Египет, Израиль, Индия, Индонезия, Иордания, Ирак, Ирландия, Испания, Италия, Казахстан, Камерун, Канада, Катар, Кипр, Киргизия, Китай, Колумбия, Куба, Ливан, Литва, Лихтенштейн, Мальдивы, Марокко, Мексика, Молдавия, Монголия, Непал, Нигерия, Нидерланды, ОАЭ, Панама, Перу, Польша, Португалия, Республика Конго, Сербия, Сингапур, Словения, США, Таджикистан, Таиланд, Турция, Узбекистан, Филиппины, Финляндия, Франция, Хорватия, Центральноафриканская Республика, Черногория, Швейцария, Шри-Ланка, Эквадор, Эстония, Южная Корея, Южная Осетия, Южно-Африканская Республика, Япония. **География проекта охватила все 5 континентов** – Австралию, Африку, Евразию, Северную и Южную Америку. Участники с особенностями подают заявки на Премию на равных с остальными, как и воспитанники интернатов, приютов и детских домов. От них поступило более 4,6 тысячи заявок.

Премии поддержали 110 российских вузов, в т.ч. МАДИ, МАИ, МГТУ им. Н.Э. Баумана, НИУ ВШЭ, РУДН, СКФУ, СПбПУ, СФУ, ТГУ, ЮФУ. Вузы начисляют от 1 до 10 дополнительных баллов лауреатам, победителям, призерам, участникам Премии, **что дает дополнительные возможности абитуриентам при поступлении** на бюджетные места, целевое обучение и получение гранта от вуза на бесплатное обучение.

Прием заявок на пятый сезон проводится в период с 1 августа 2024 года по 1 апреля 2025 года на сайте www.экологияделокаждого.рф. В Премии **участвовать могут все независимо от возраста** (номинации «Экосемья» и «Экосоюз» от 0 лет, в номинациях «Экопросвещение», «Экология души», «Экотуризм», «Экофокус», «Экорисунок» могут принять участие взрослые от 19 лет).

В проекте 10 индивидуальных номинаций:

«Экомир» (участники в видеоролике могут привлечь внимание к проблеме бережного отношения к окружающей среде в творческой форме – танцы, песни или стихотворения собственного сочинения);

«Экоблогер» (видеоролик с лайфхаками или челленджами, мотивирующими публику к конкретным действиям по решению экологических задач);

«Экомультфильм» (создание анимационного ролика на экологическую тематику);

«Экопроект» (разработка концепции экологического проекта для последующей его реализации с указанием цели, задач, новизны, а также сроков, сметы и ее обоснования);

«Поколение будущего» (в видеоролике предложить концепцию, исследовательскую работу, активности или обзор по вопросу устойчивого развития);

«Экотуризм» (видеоролик, посвященный проработке инициативы в области экологического туризма);

«Экопросвещение» (видеоролик, направленный на популяризацию научной и проектной деятельности в области сохранения окружающей среды, экологии, экологического просвещения через различные формы деятельности);

«Экология души» (видеоролик на тему экологического воспитания через авторское творчество участника с помощью песни, танца, стихотворений, либо демонстрирующий примеры личного участия в спасении животных);

«Экорисунок» (популяризация темы сохранения окружающей среды, бережного отношения к природе и повышения уровня экологической культуры у детей и подростков через рисунок);

«Экофокус» (фотография на любую экологическую тематику, затрагивающую вопросы сохранения природы, окружающей среды, бережного отношения к природе);

2 командные номинации:

«Экосемья» (видеоролик о том, как семьи проводят экологические акции, здоровые забеги или заплывы, делают творческие номера и посвящают их проблемам экологии и сохранения окружающей среды);

«Экосоюз» (представление видеоролика экологического мероприятия «от начала до конца», которое проводилось в организации, учреждении от одного месяца и получило реальный положительный результат).

По итогам Премии **во втором квартале 2025 года будут определены лауреаты** (обладатели Гран-при Премии, дипломов первой, второй и третьей степени от Председателя жюри), в каждой номинации будут награждены победители, занявшие 1, 2, 3 место, а также призеры, отмеченные дипломами специального приза. Лауреаты, победители и призеры смогут претендовать на участие в **уникальной экологической смене во всероссийском лагере на Черном море в 2025 году.**

Премия уделяет большое внимание популяризации проектной деятельности. **В рамках сотрудничества с Высшей школой экономики проведен ряд вебинаров для педагогов, где наставникам рассказывалось о Премии, о том, почему проектная и научная деятельность важна особенно в сфере экологии и сохранения окружающей среды.**

Инструкция по номинациям Премии <https://disk.yandex.ru/d/eNiQcJJXiV5puA>.

Ссылки на социальные сети Премии https://t.me/eco_umka (Telegram) и https://vk.com/eco_umka («ВКонтакте»).

По всем вопросам обращаться к координатору Премии по телефону: +79063094487 или сообщением в соцсети «ВКонтакте» <https://vk.com/id19634544>.

Лист согласования к документу № 12396/24 от 04.10.2024

Инициатор согласования: Сабитова К.Б. Ведущий консультант отдела высшего образования

Согласование инициировано: 04.10.2024 10:17

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Яруллин Л.Д.		Согласовано 04.10.2024 - 11:04	-
2	Федоров А.А.		Согласовано 04.10.2024 - 11:50	-
3	Поминов А.И.		 Подписано 04.10.2024 - 12:56	-